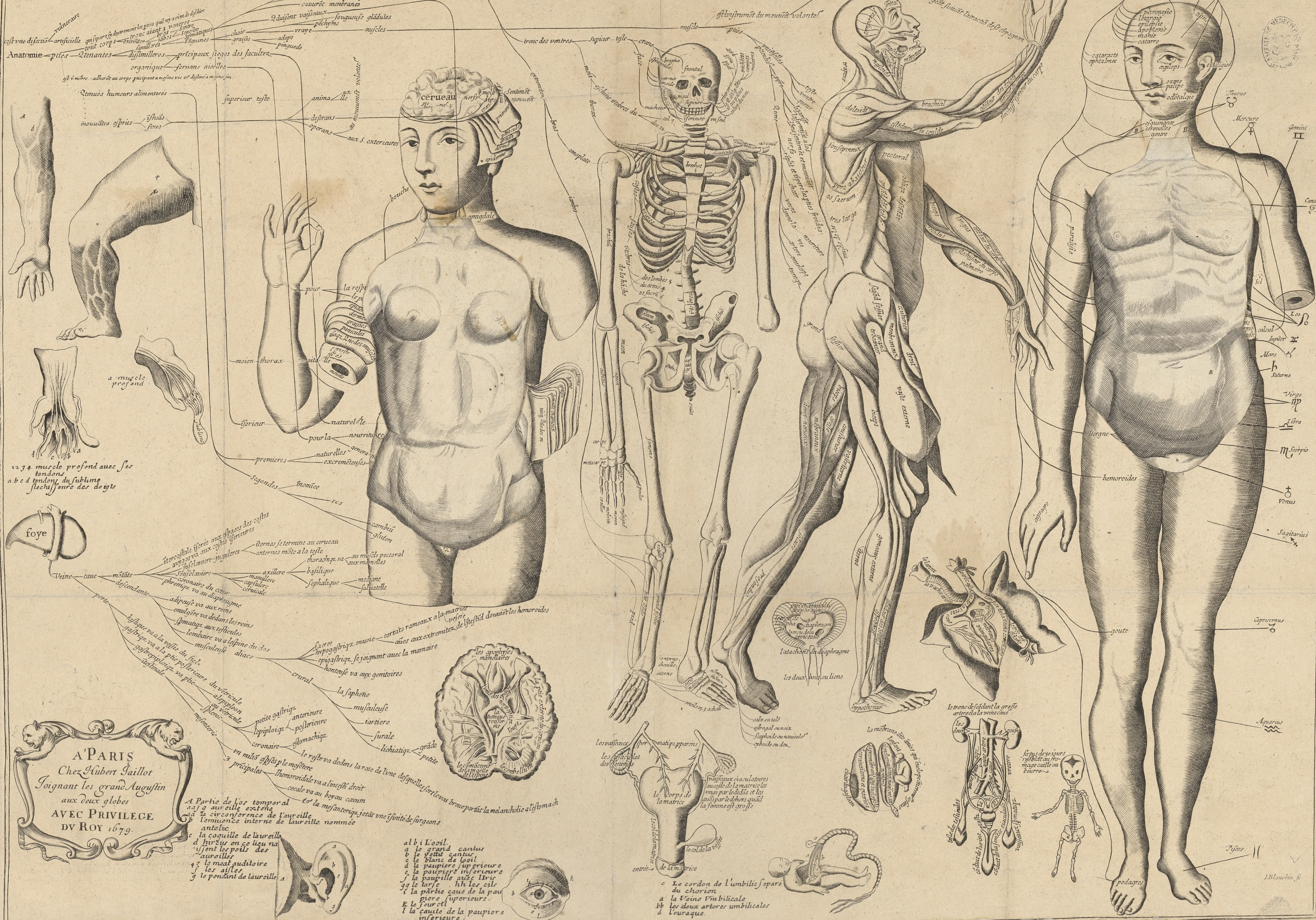
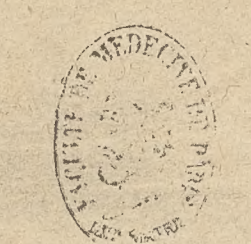
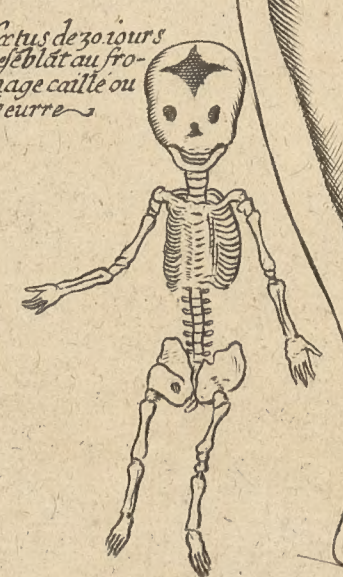
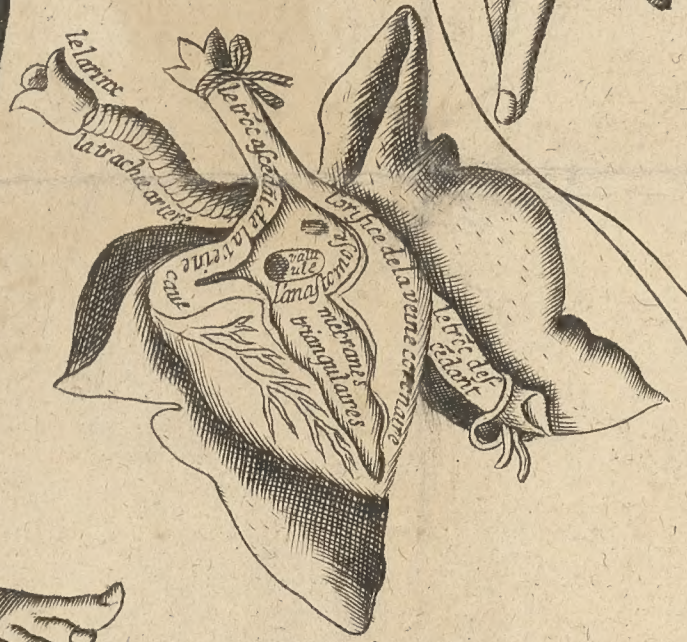
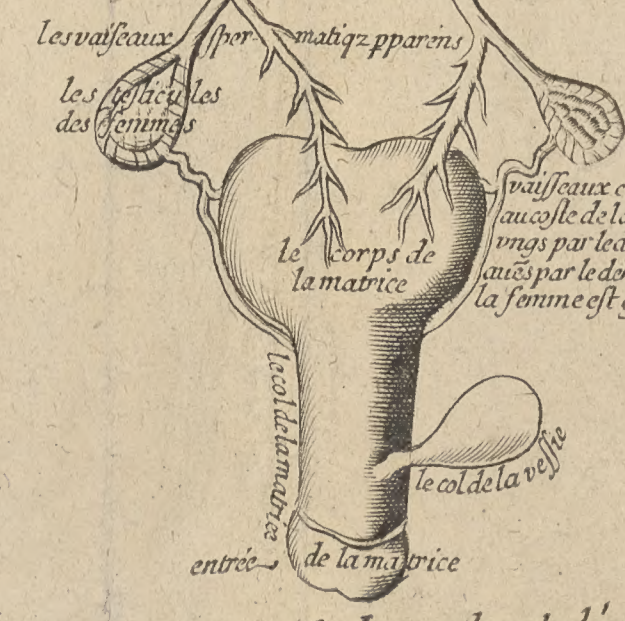
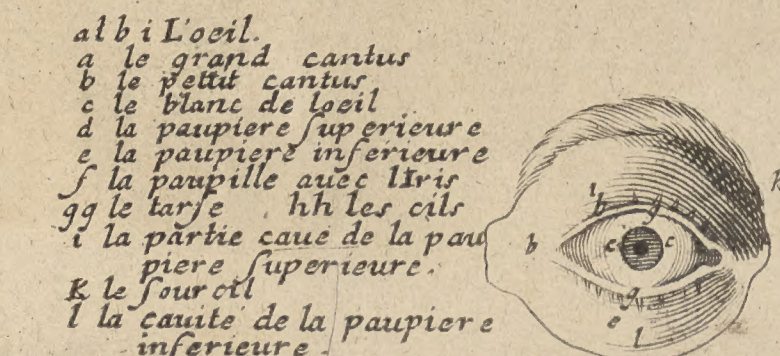
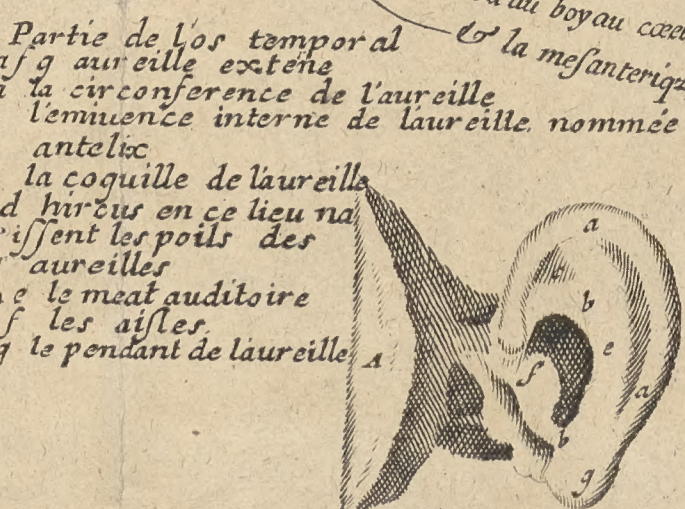


ABREGE DE L'ANATOMIE DES PRINCIPALES  
PARTIES DV CORPS HVMAIN PIECE TRES  
VTILE ET NECESSAIRE AV PVBLIC.



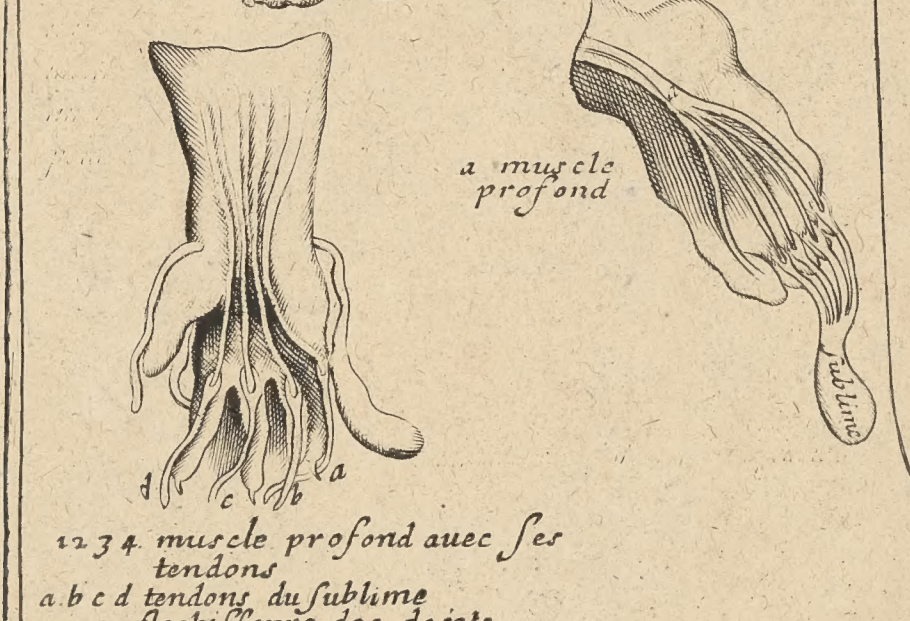
A'PARIS  
Chez Hubert Jaillot  
Joignant les grand Augustin  
aux deux globes  
AVEC PRIVILEGE  
DV ROY 1679.



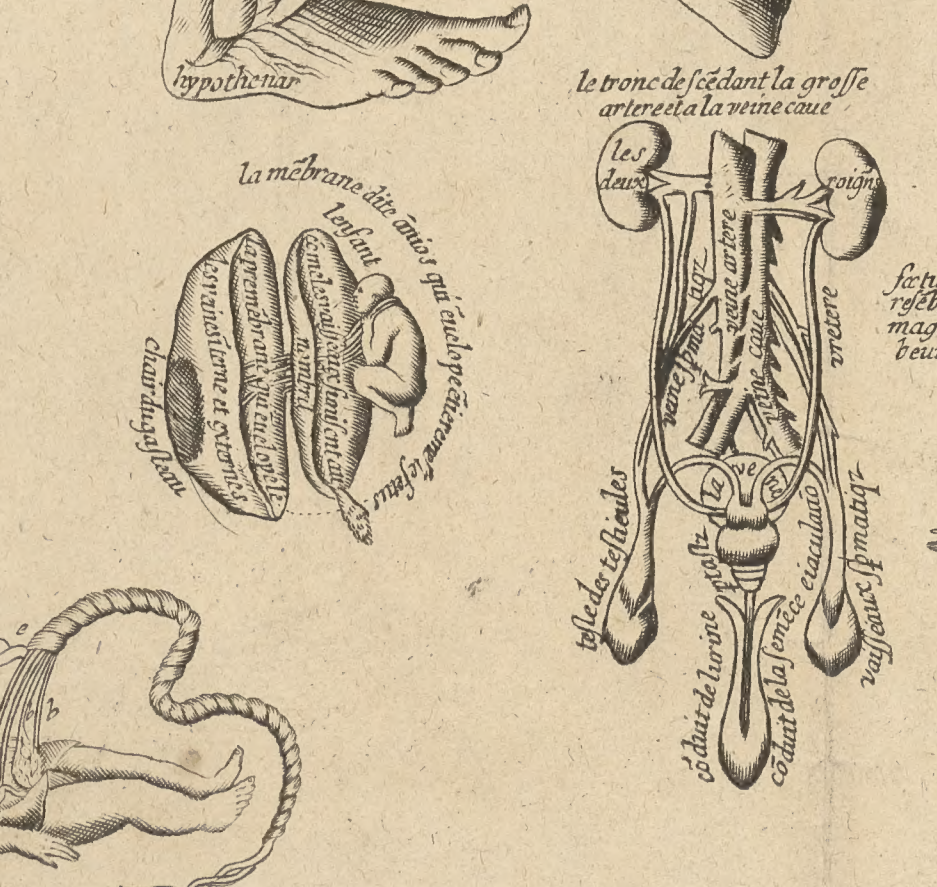
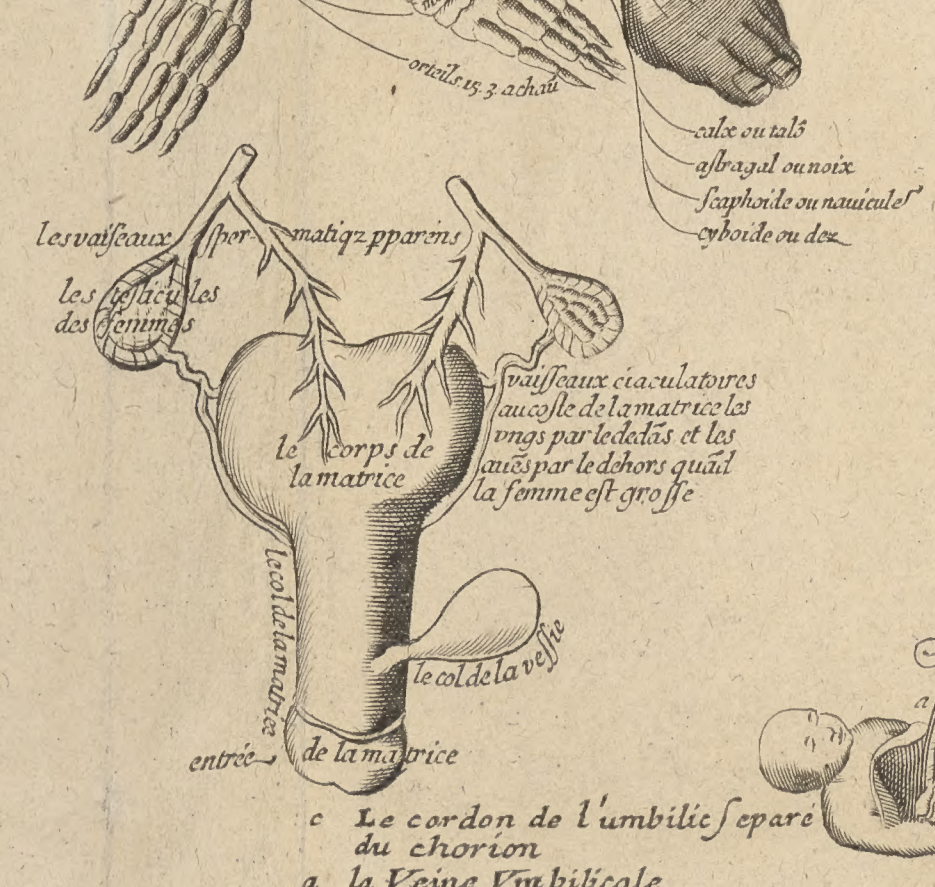
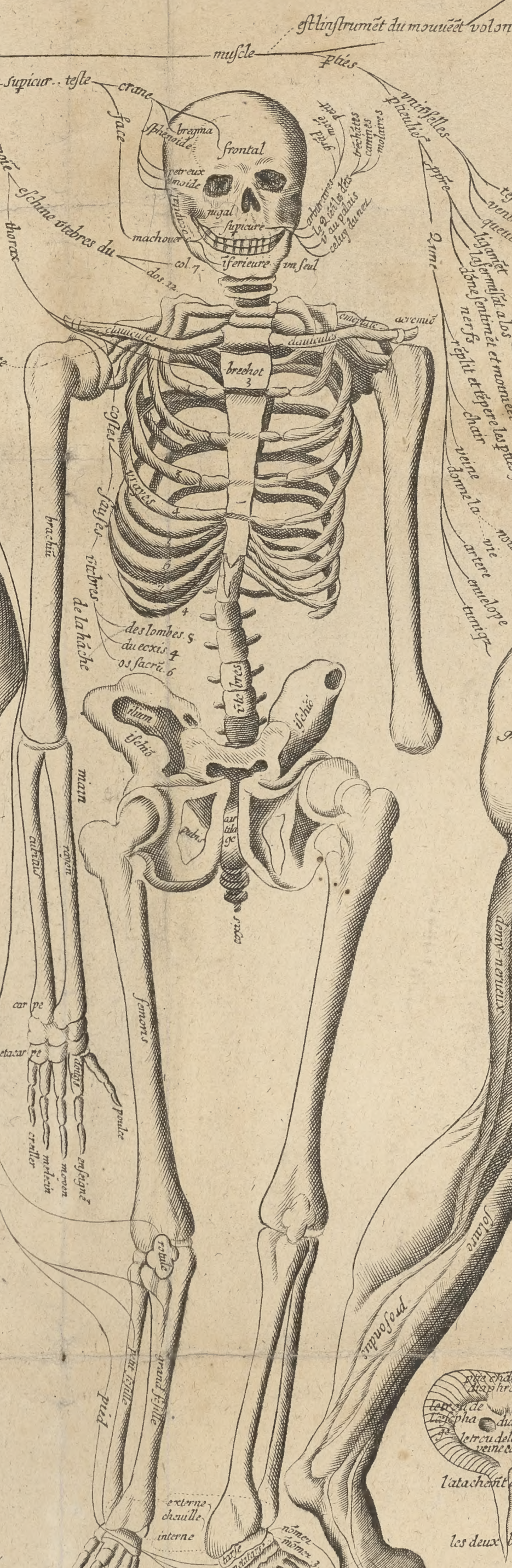
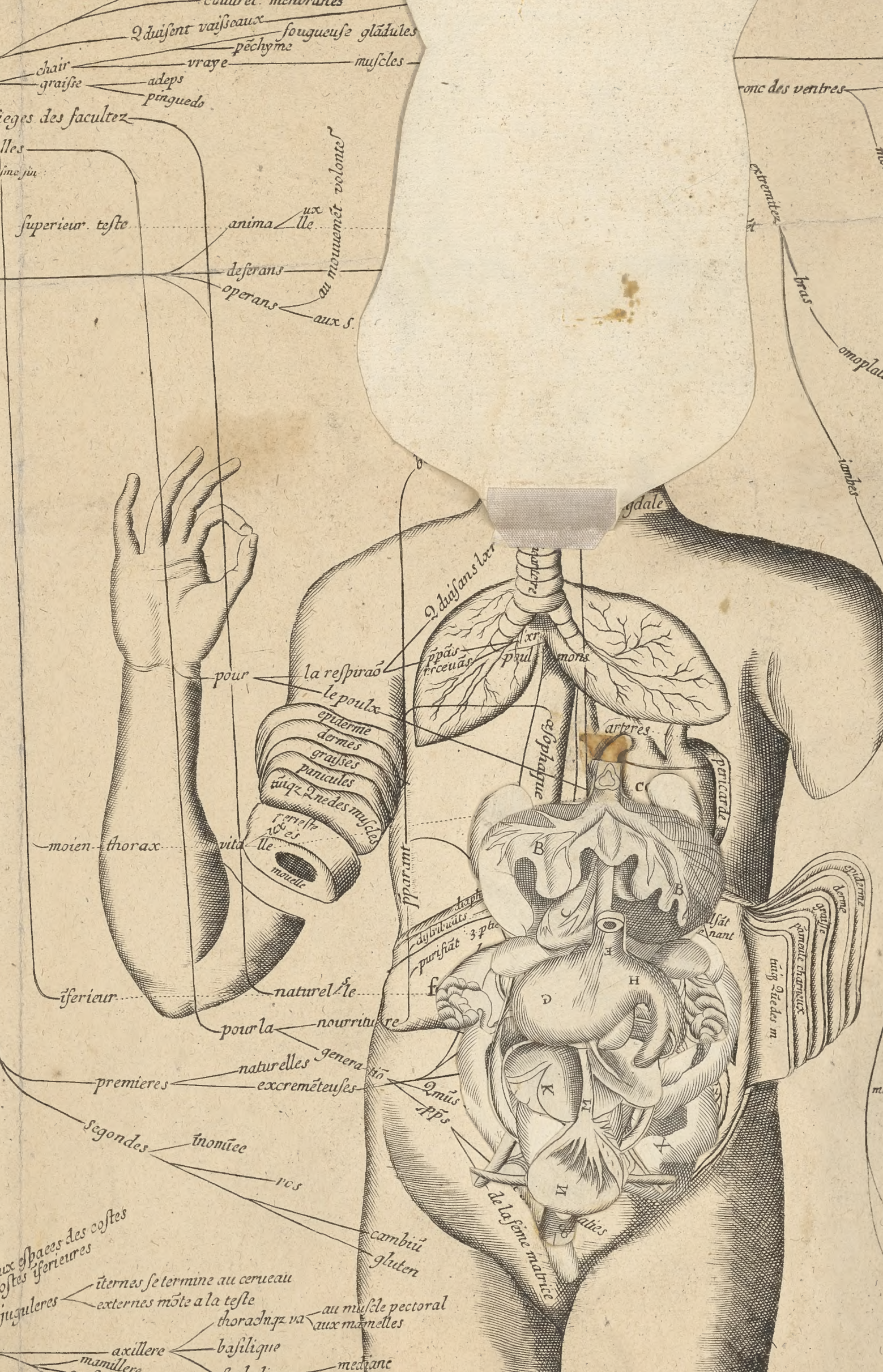


# DE L'ANATOMIE DES PRINCIPALES IES DV CORPS HVMAIN PIECE TRES VILE ET NECESSAIRE AV PVBLIC.

anatomie  
 est une dissection  
 artificielle  
 qui se fait par le moyen  
 d'un couteau ou d'un  
 instrument quelconque  
 pour enlever les parties  
 du corps humain  
 afin de les examiner  
 et de les décrire  
 avec exactitude  
 et précision  
 c'est une science  
 qui a pour objet  
 de découvrir les  
 secrets de la nature  
 et de les rendre  
 publics au profit  
 de l'humanité  
 elle est une des  
 plus utiles et  
 nécessaires  
 à la médecine  
 et à la chirurgie  
 elle est la base  
 de toutes les  
 connaissances  
 relatives à la  
 structure du  
 corps humain  
 et à ses  
 fonctions  
 elle est la  
 source de  
 toutes les  
 découvertes  
 qui ont été  
 faites en  
 anatomie  
 depuis  
 l'antiquité  
 jusqu'à  
 nos jours  
 elle est la  
 base de  
 toutes les  
 connaissances  
 relatives à  
 la structure  
 du corps  
 humain  
 et à ses  
 fonctions  
 elle est la  
 source de  
 toutes les  
 découvertes  
 qui ont été  
 faites en  
 anatomie  
 depuis  
 l'antiquité  
 jusqu'à  
 nos jours



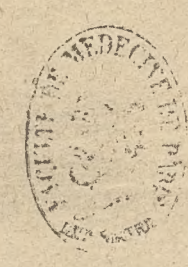
A'PARIS  
 Chez Hubert Jaillot  
 Toignant les grand Augustin  
 aux deux globes  
 AVEC PRIVILEGE  
 DV ROY 1679.



1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100




1



A Partie de l'or temporal  
a a g aureille exterie  
a a la circonference de l'au  
b l'ennuence interne de l  
antelec  
c la coquille de laureille  
d hureur en ce lieu na  
issent les poils des  
aureilles  
e le meat auditore  
f les aïles  
g le pendant de laureille

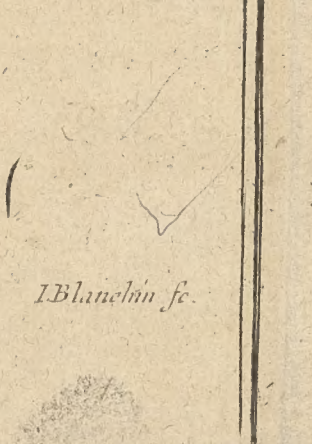
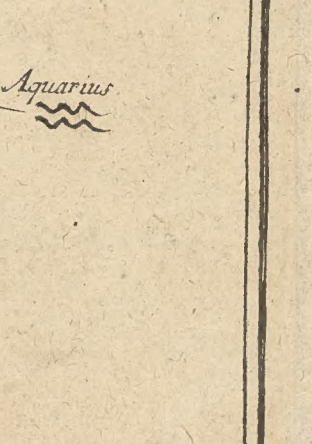
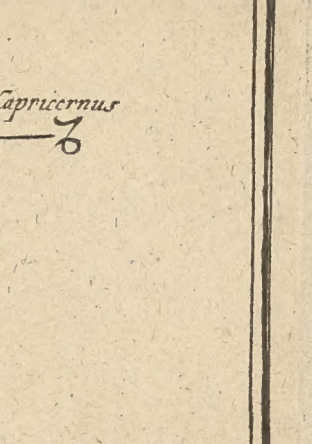
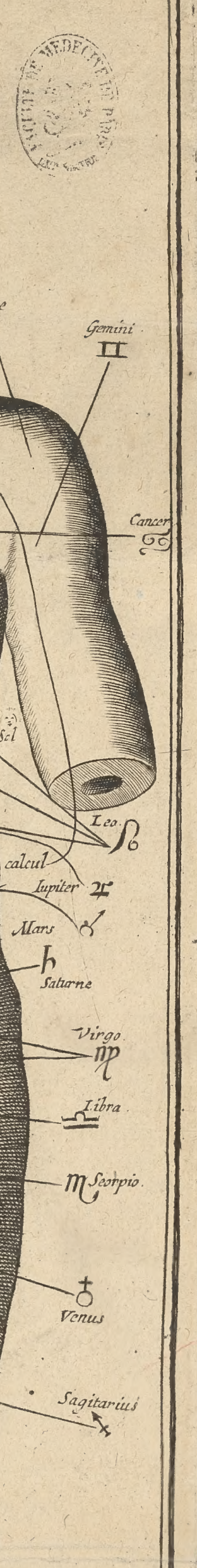
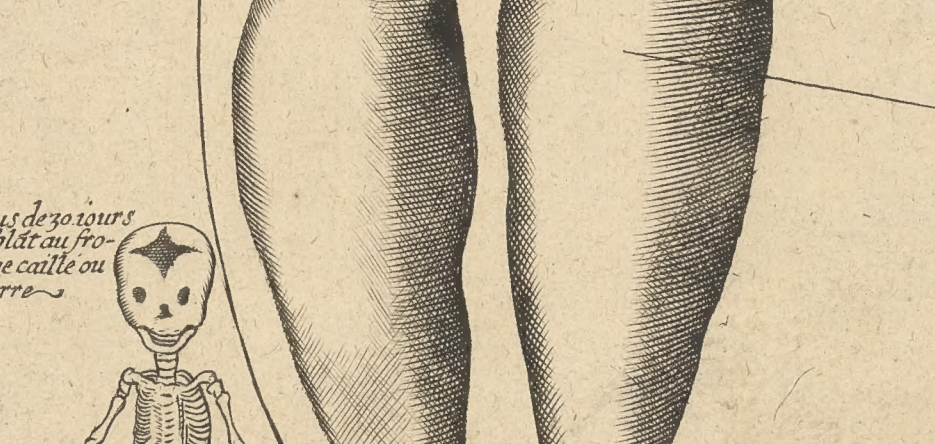
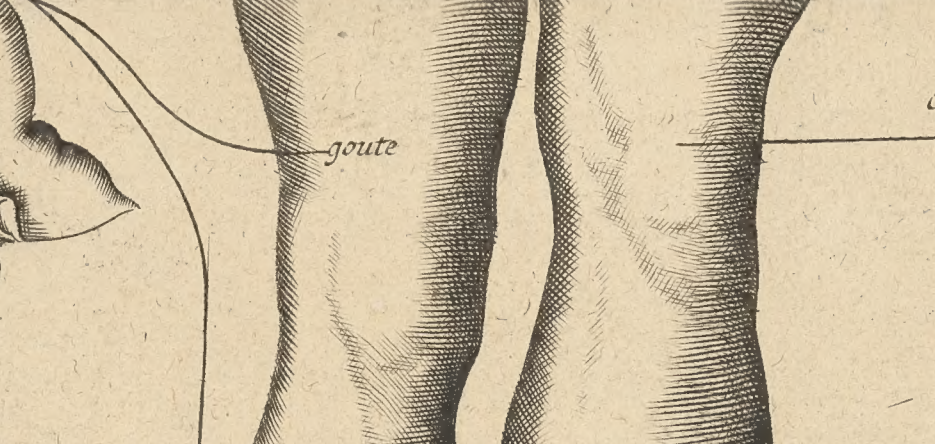
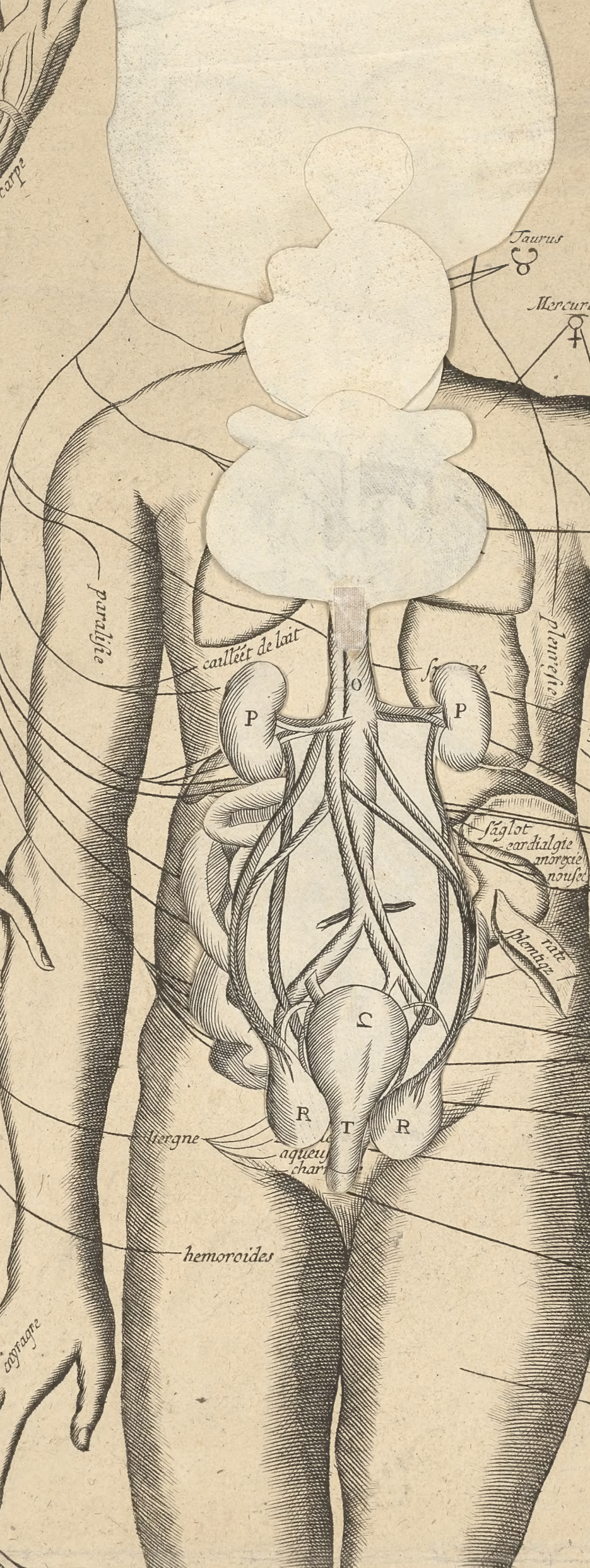
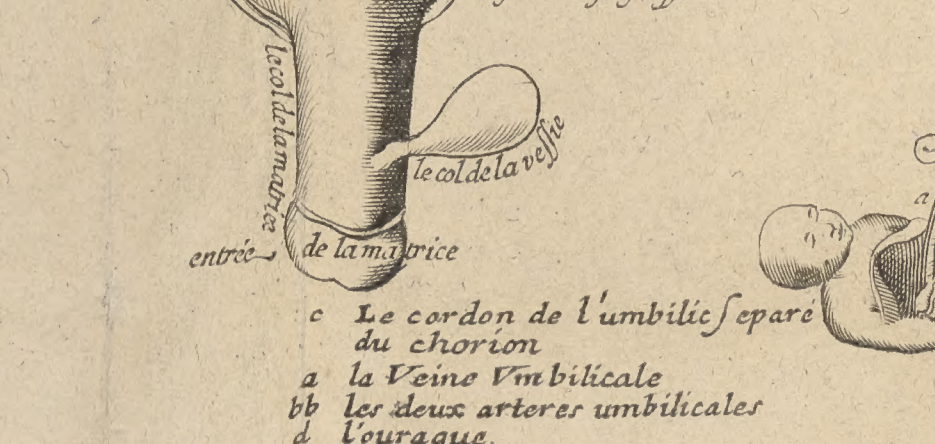
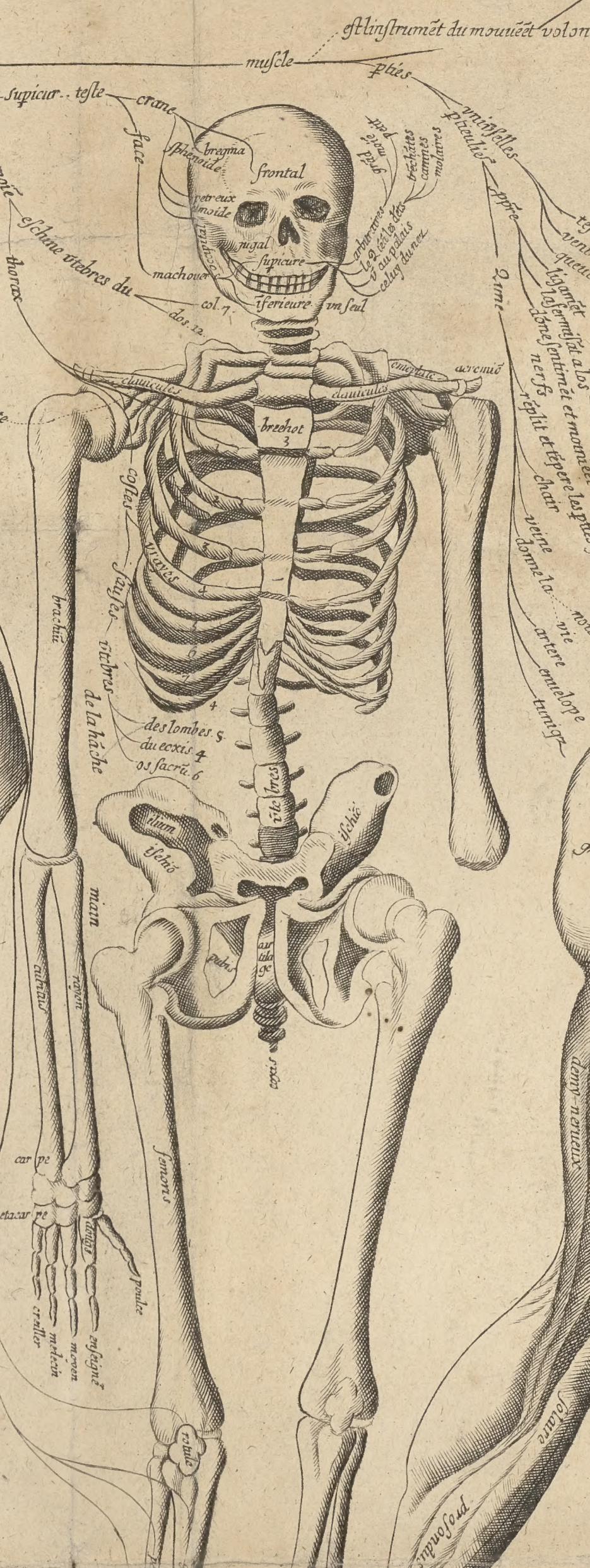
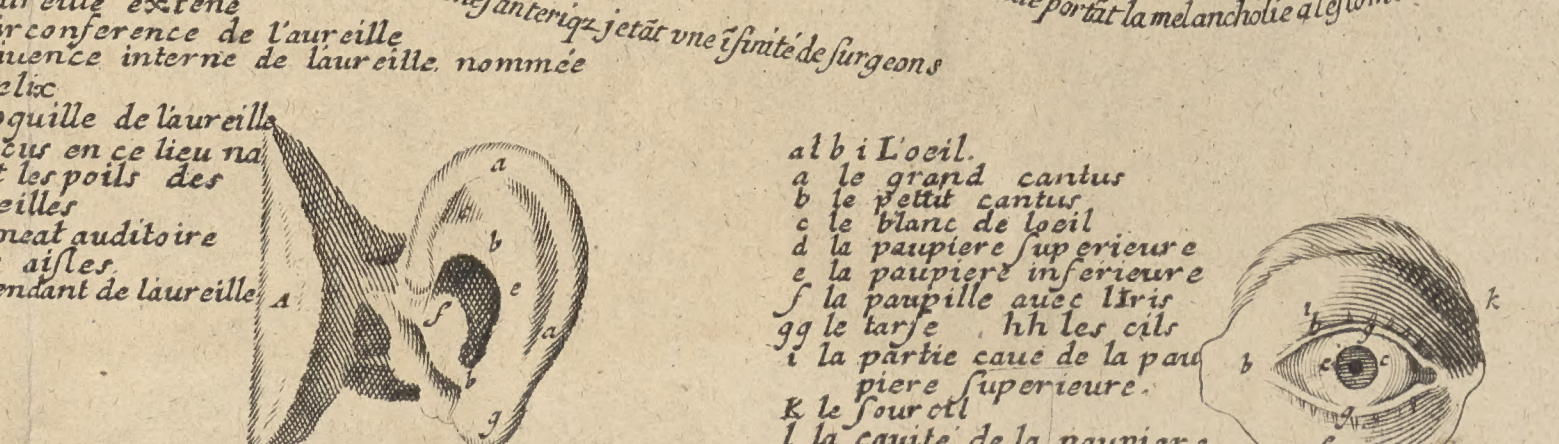
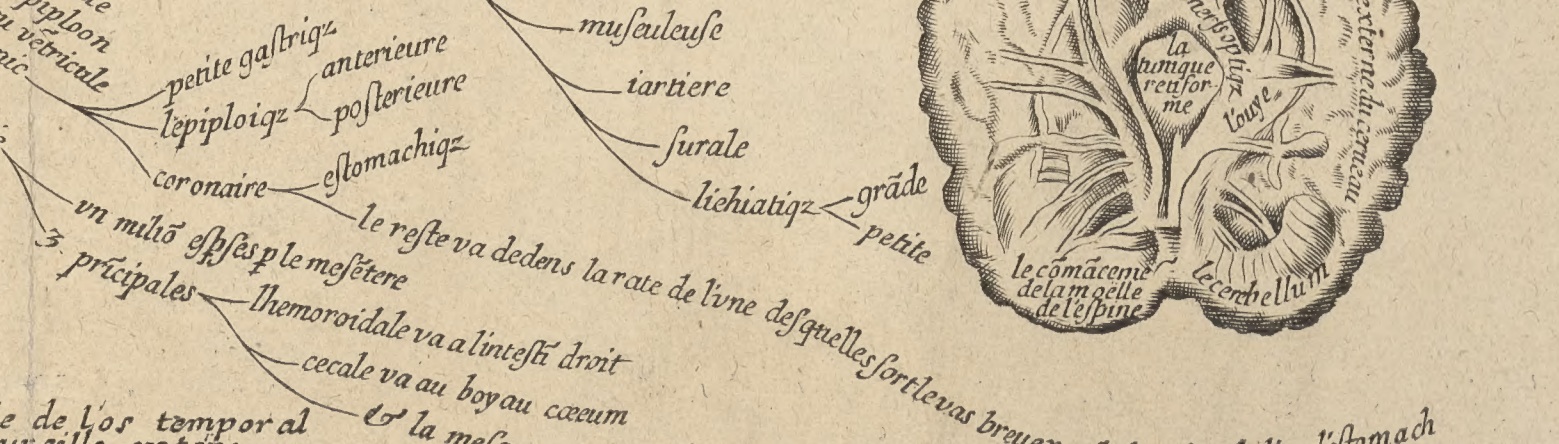
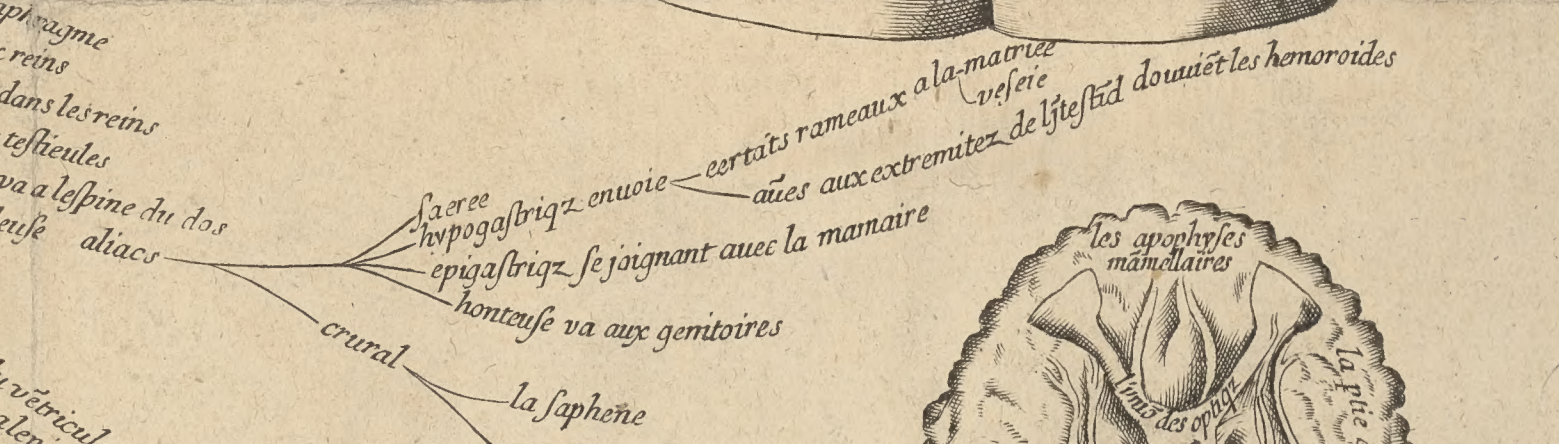
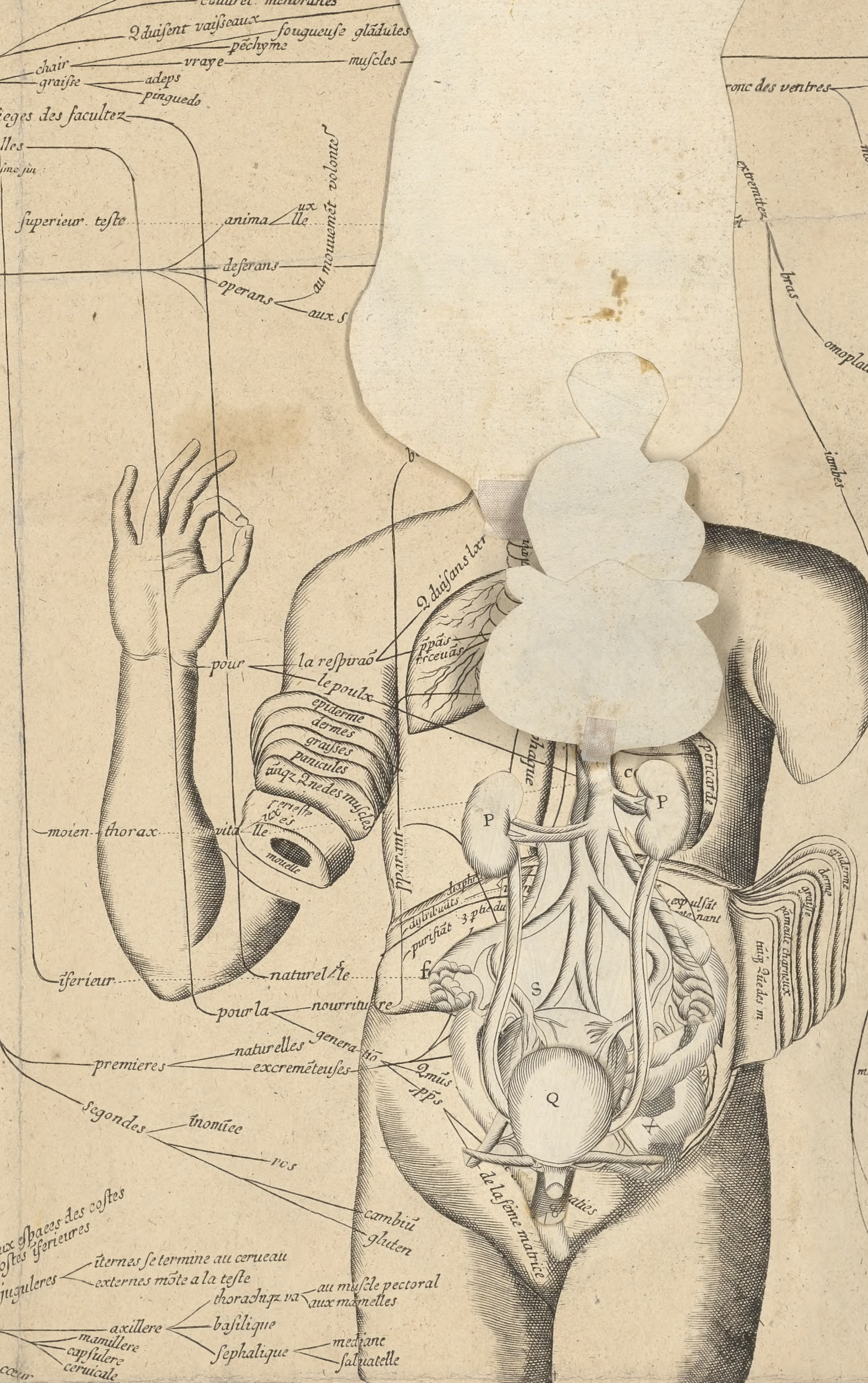
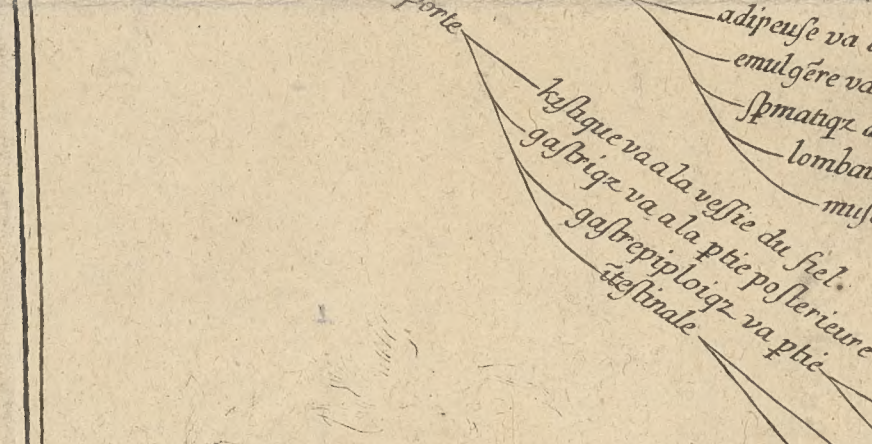
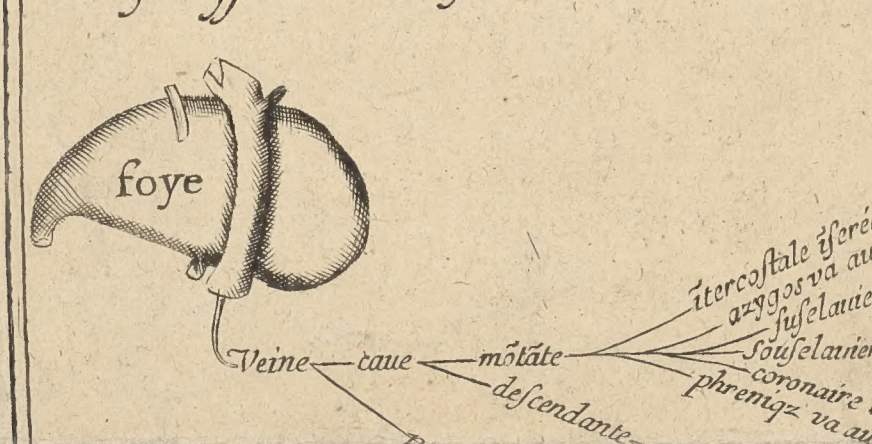
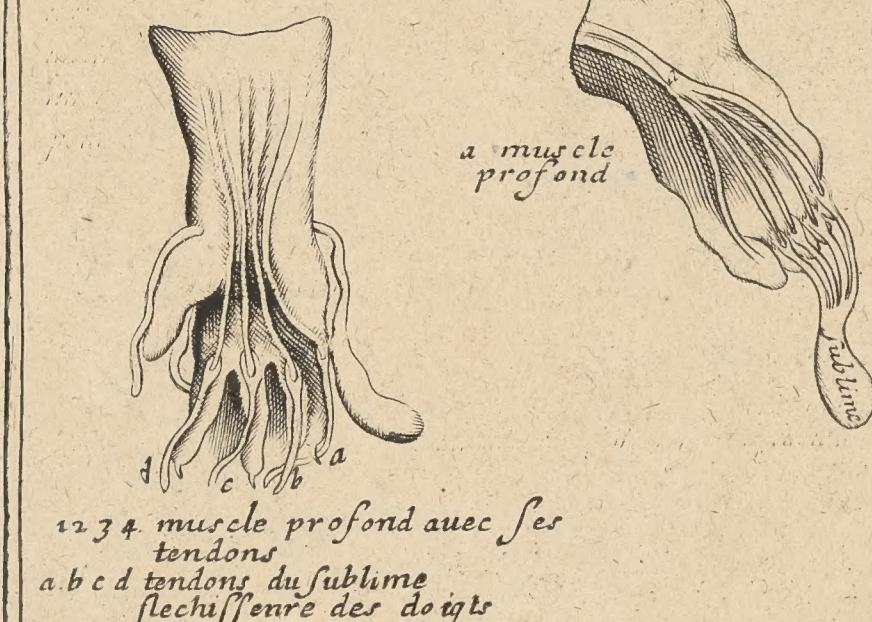
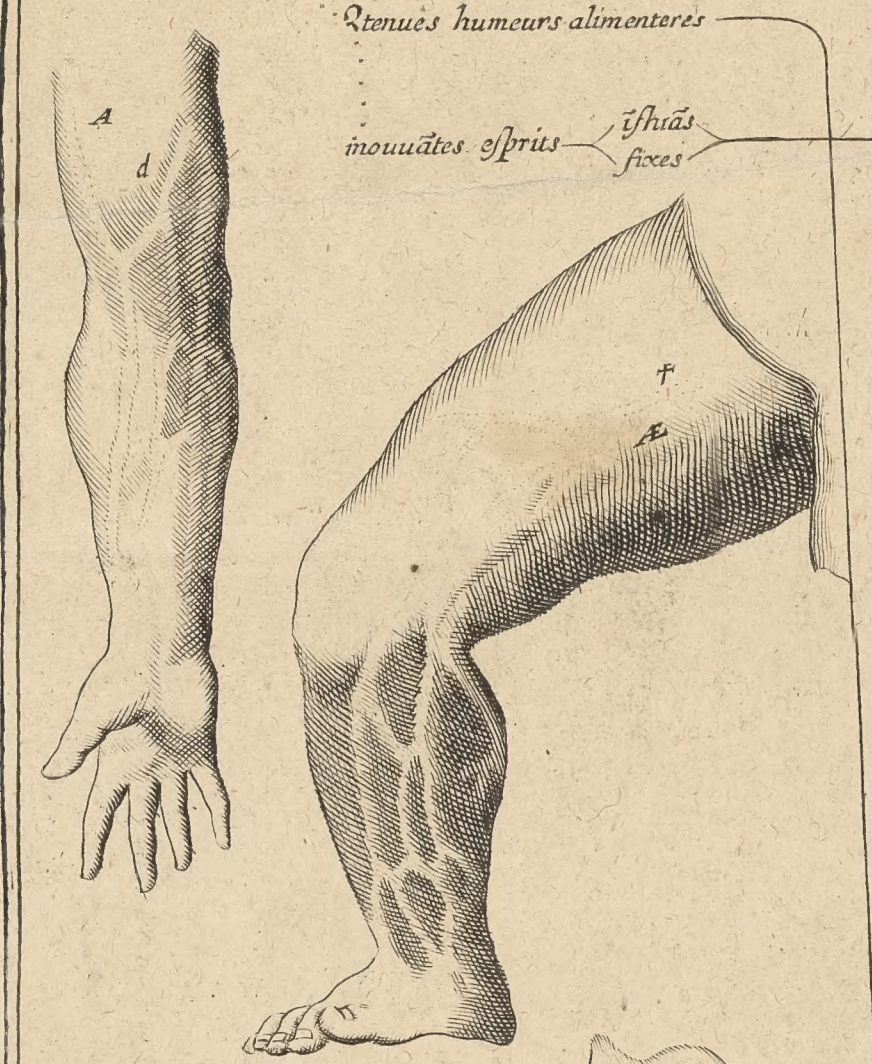
al b i Loeil.  
a le grand cantur  
b le petit cantur  
c le blanc de loeil  
d la paupiere superieure  
e la paupiere inferieure  
f la paupille ausz Iris  
gg le large h les cils  
i la partie caue de la paupiere  
superieure.  
k le sur cil  
l la cauite de la paupiere  
inferieure.



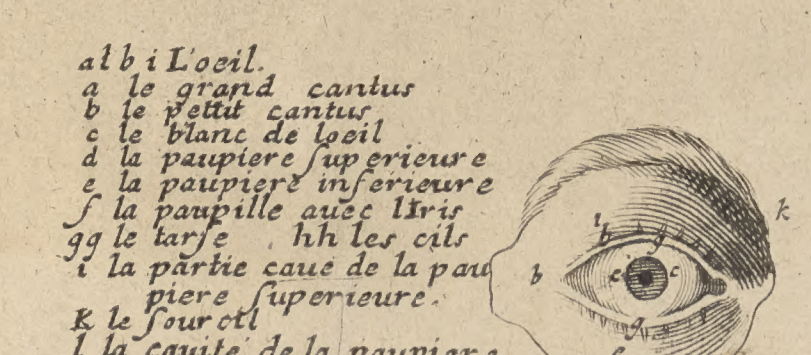
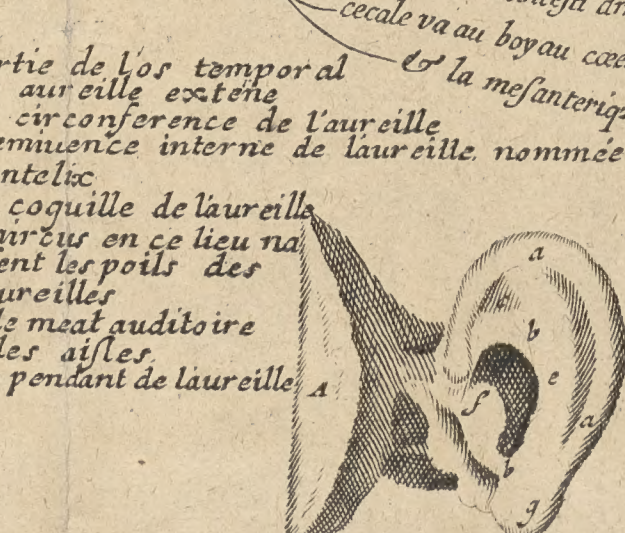


# DE L'ANATOMIE DES PRINCIPALES IES DV CORPS HVMAIN PIECE TRES VILE ET NECESSAIRE AV PVBLIC.

anatomie ptes  
 Q'enantes  
 disimulées  
 pteipaux roges des faculez  
 organique  
 feruans aieilles  
 Q'enues humeurs alimentaires  
 mouuantes effries  
 istias  
 fixes  
 superior. teste  
 anima  
 desferans  
 sperans  
 aux s  
 au mouuement volonte



A'PARIS  
 Chez Hubert Jaillot  
 Toignant les grand Augustin  
 aux deux globes  
 AVEC PRIVILEGE  
 DV ROY 1679.

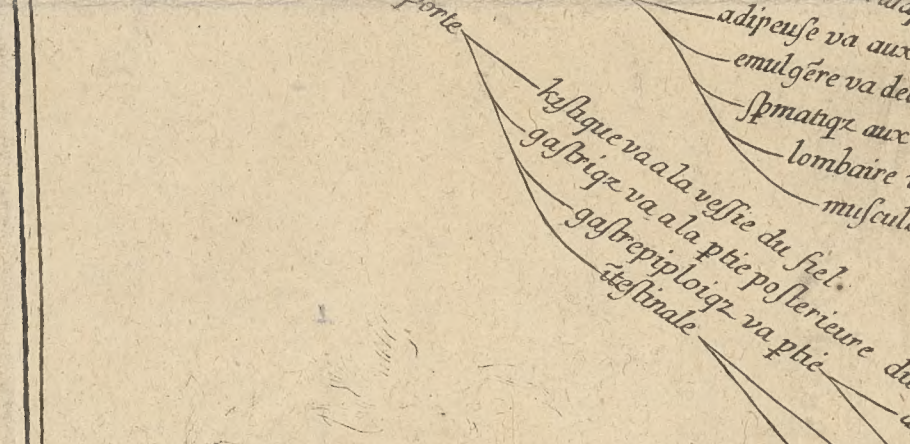
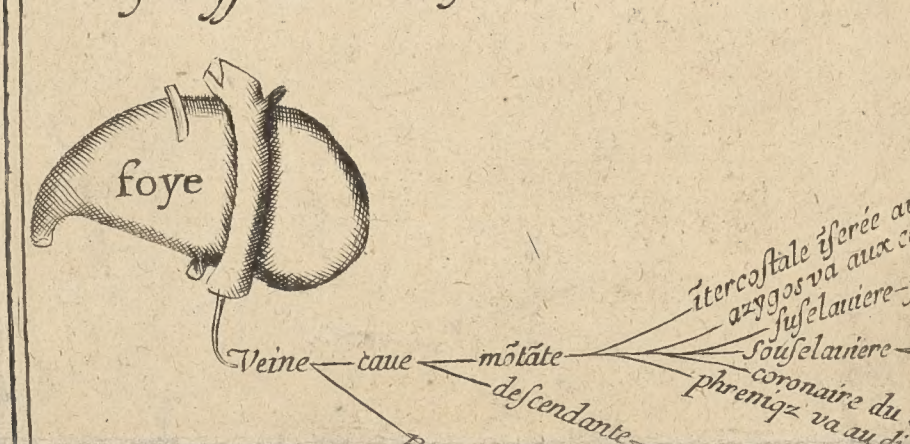
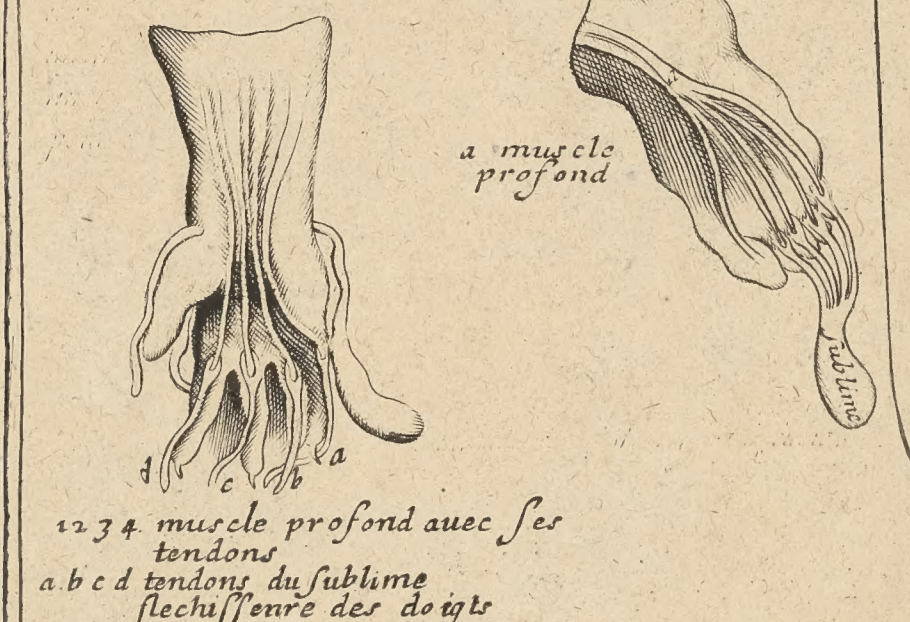


Le cordon de l'umbilic separe  
 du chorion  
 la Veine ombilicale  
 les deux arteres umbilicales  
 l'ouraque.

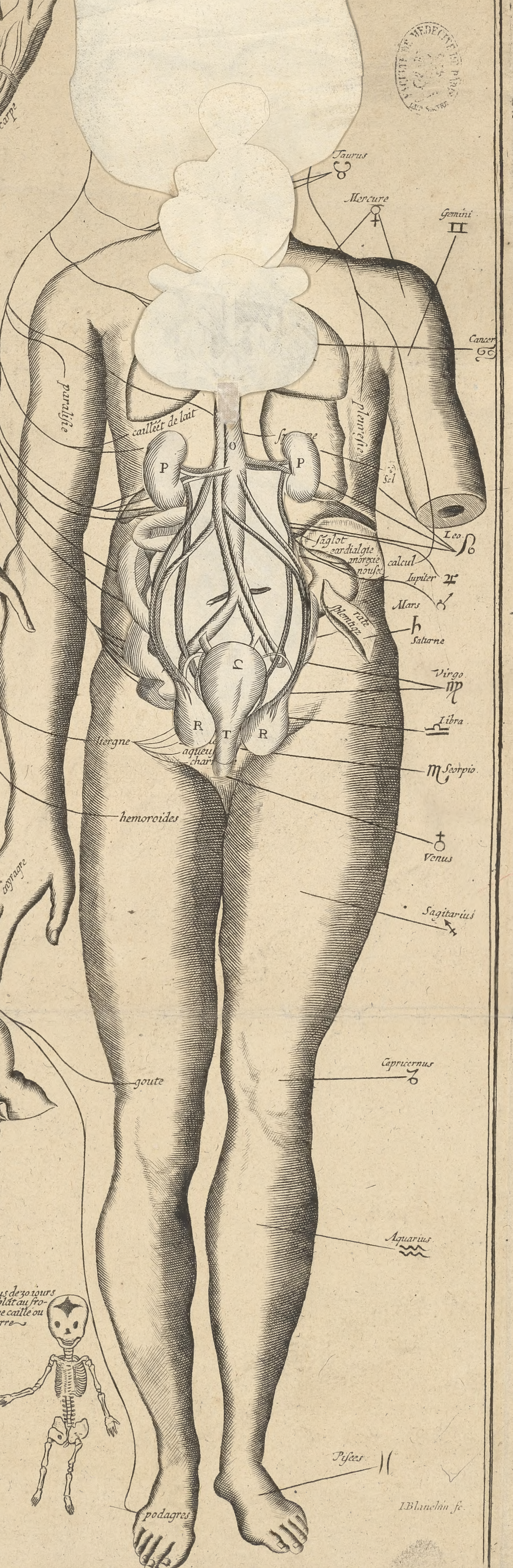
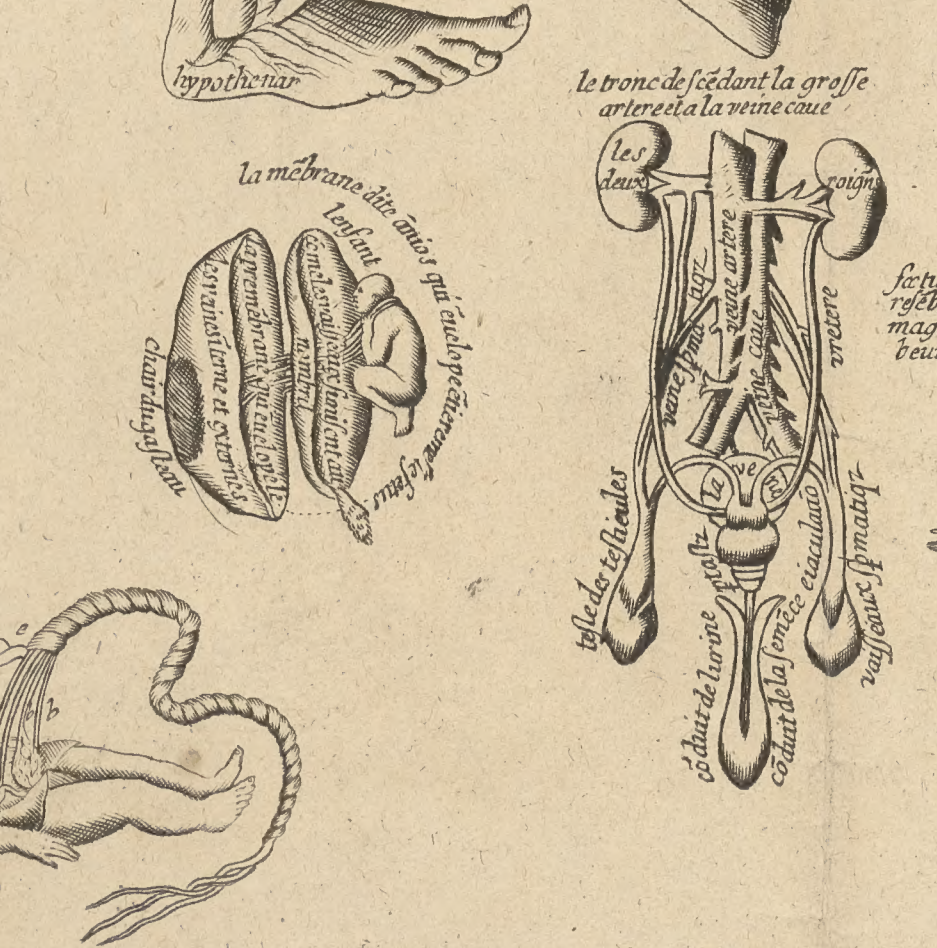
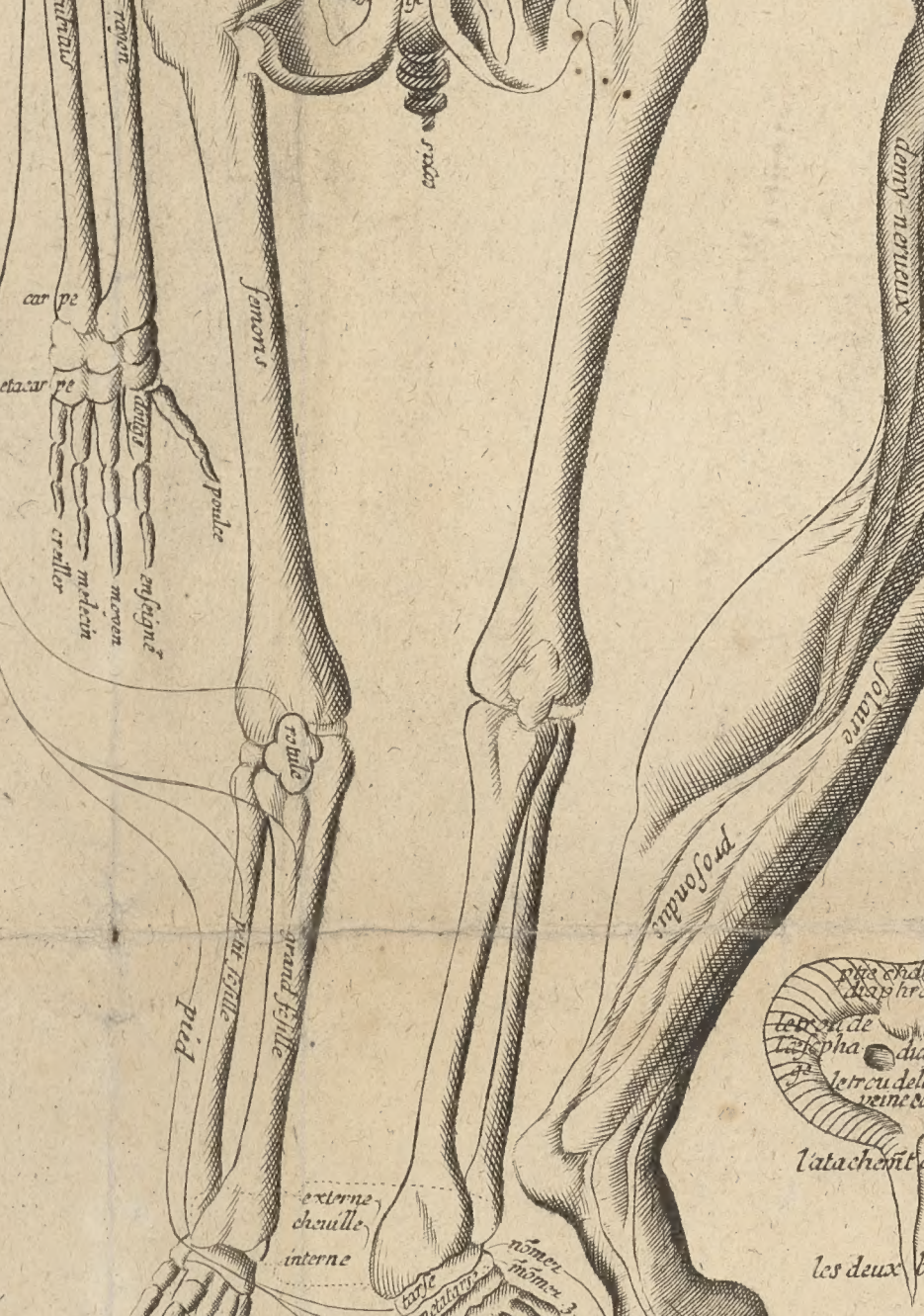
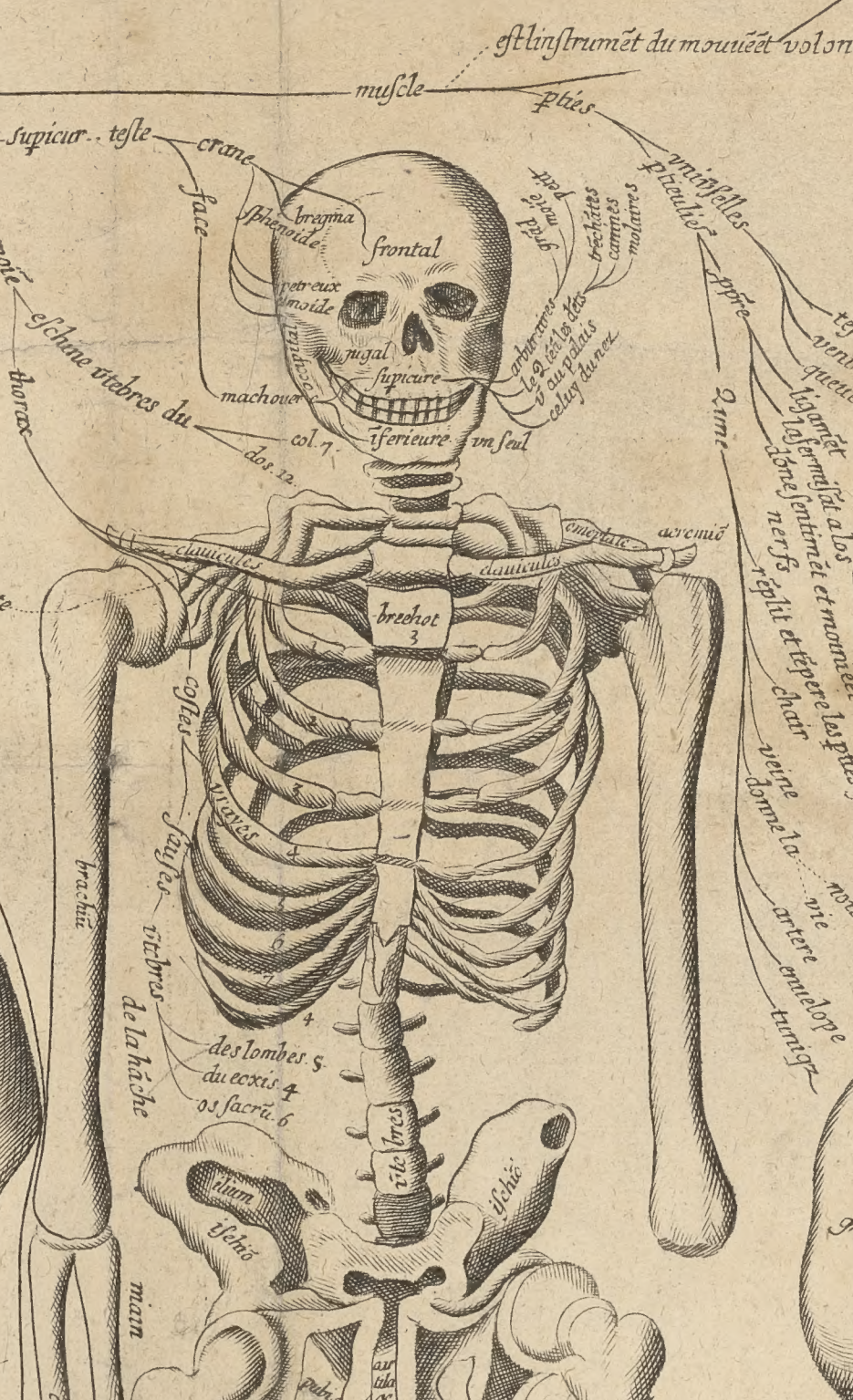
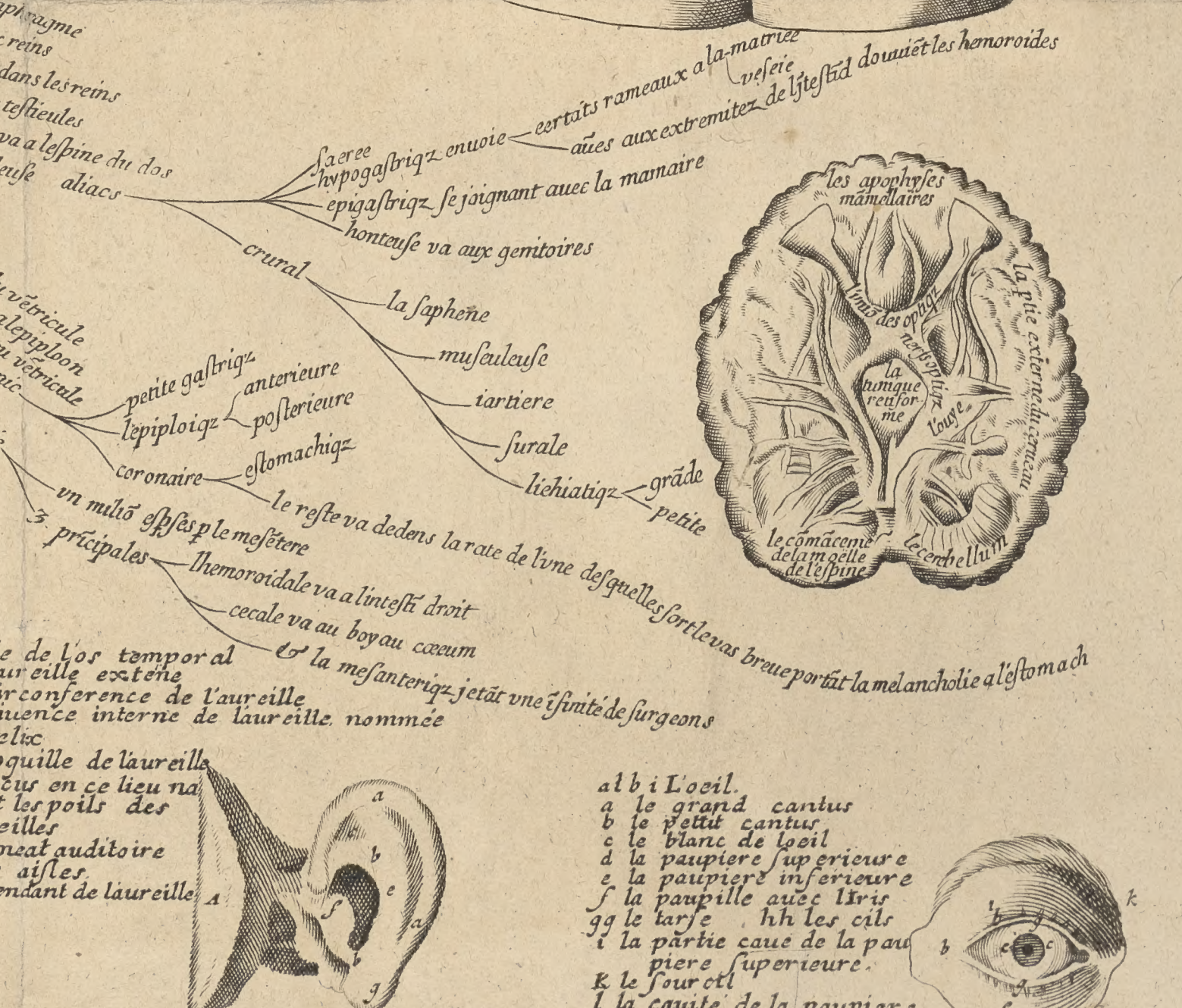
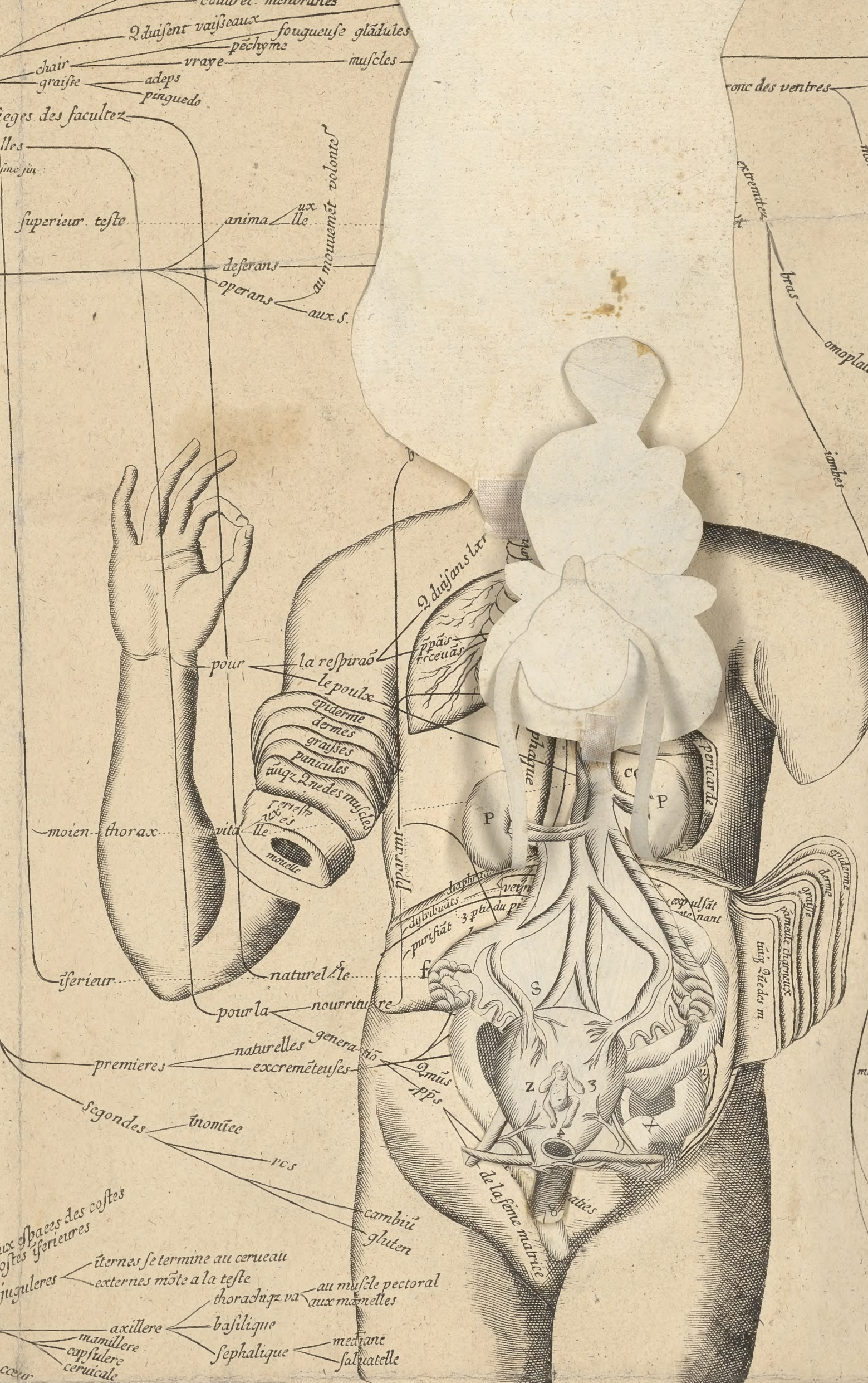


# DE L'ANATOMIE DES PRINCIPALES DES DV CORPS HVMAIN PIECE TRES UTILE ET NECESSAIRE AV PVBLIC.

anatomie ptes  
 Q'enantes  
 disimulées  
 pteipaux roges des faculez  
 organique  
 feruans aieilles  
 Q'enues humeurs alimentaires  
 mouuantes effries  
 istias  
 fixes  
 Q'enues humeurs alimentaires  
 mouuantes effries  
 istias  
 fixes



A'PARIS  
 Chez Hubert Jaillot  
 Toignant les grand Augustin  
 aux deux globes  
 AVEC PRIVILEGE  
 DV ROY 1679.



anatomie ptes  
 Q'enantes  
 disimulées  
 pteipaux roges des faculez  
 organique  
 feruans aieilles  
 Q'enues humeurs alimentaires  
 mouuantes effries  
 istias  
 fixes  
 Q'enues humeurs alimentaires  
 mouuantes effries  
 istias  
 fixes




11



A Partie de l'or temporal  
 aa / g au milieu externe  
 aa la circonference de l'auoreille  
 b l'emmenee interne de l'auoreille nommee  
 antelto  
 c la coquille de l'auoreille  
 d l'ureur en ce lieu na  
 issent les poils des  
 auoreilles  
 e le maat auditoire  
 f les uisles  
 g le pondant de l'auoreille

a b i l'œil.  
 a le grand cantier  
 b le petit cantier  
 c le blanc de l'œil  
 d la paupière supérieure  
 e la paupière inférieure  
 f la paupière aux lris  
 gg le lars. h h les cils  
 i la partie caue de la paup  
 piere supérieure.  
 k le sourcil  
 l la caute de la paupiere  
 inférieure

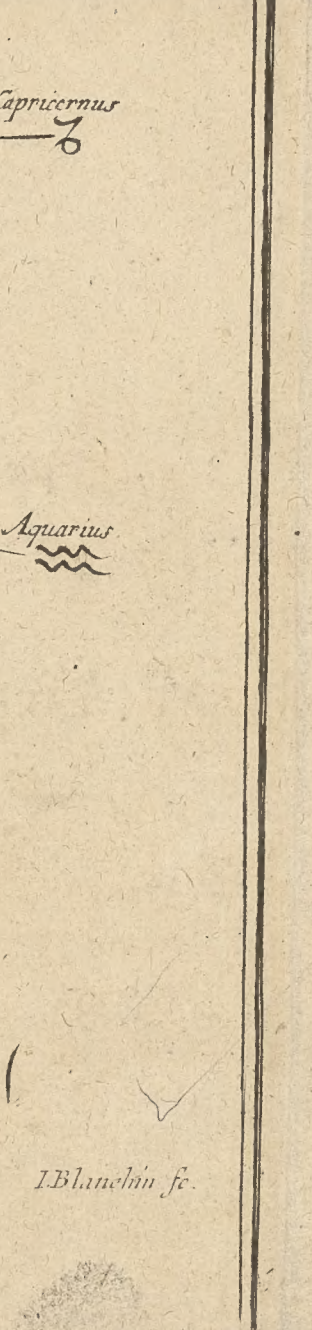
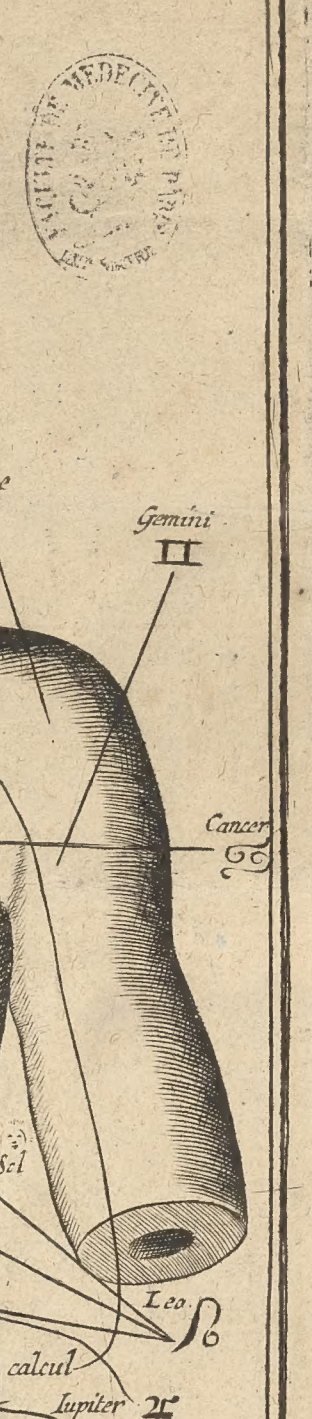
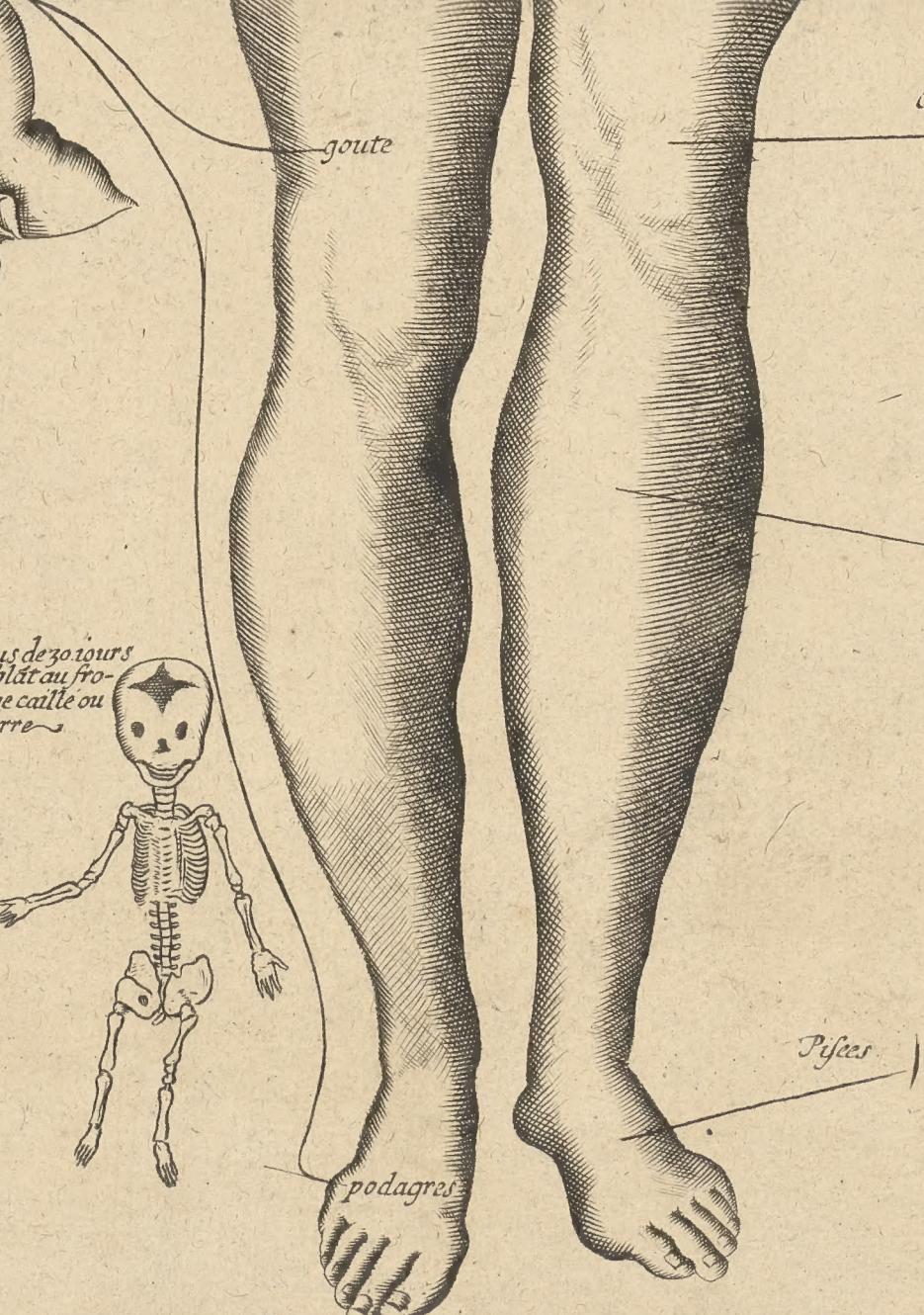
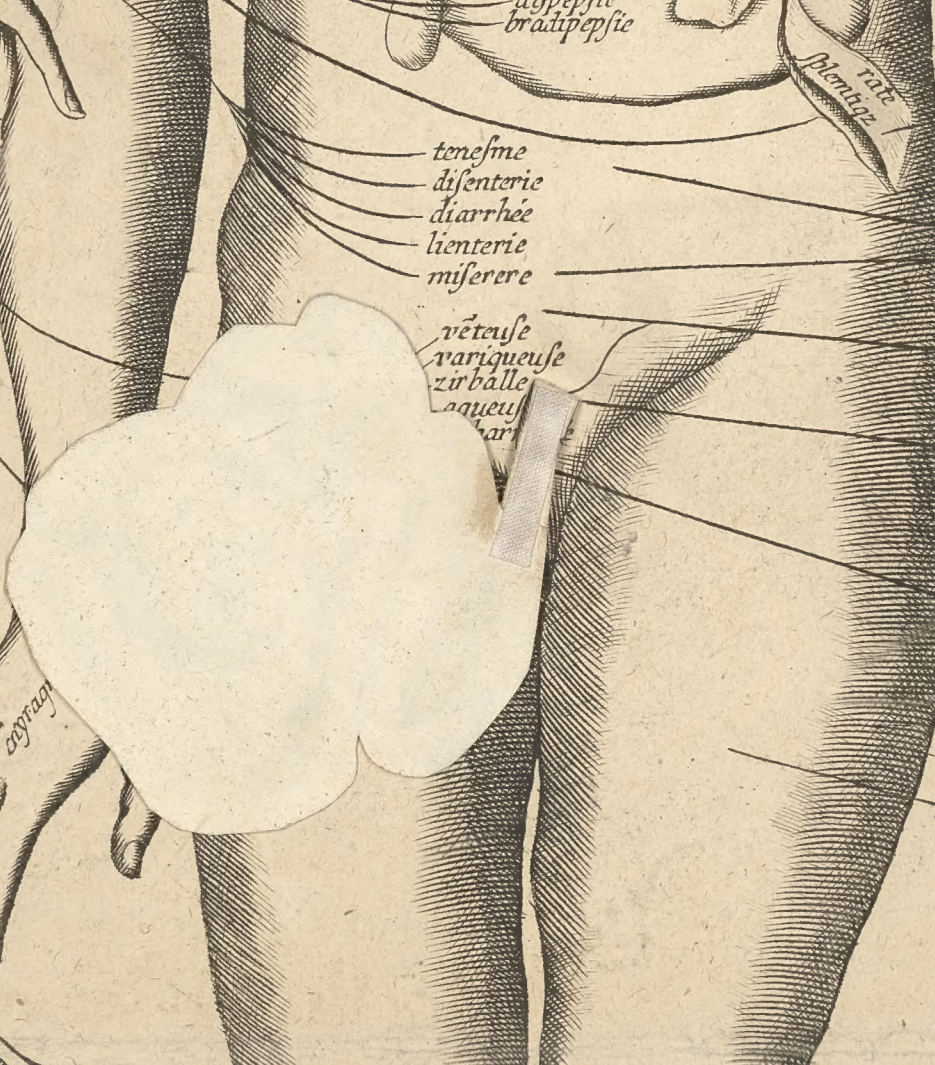
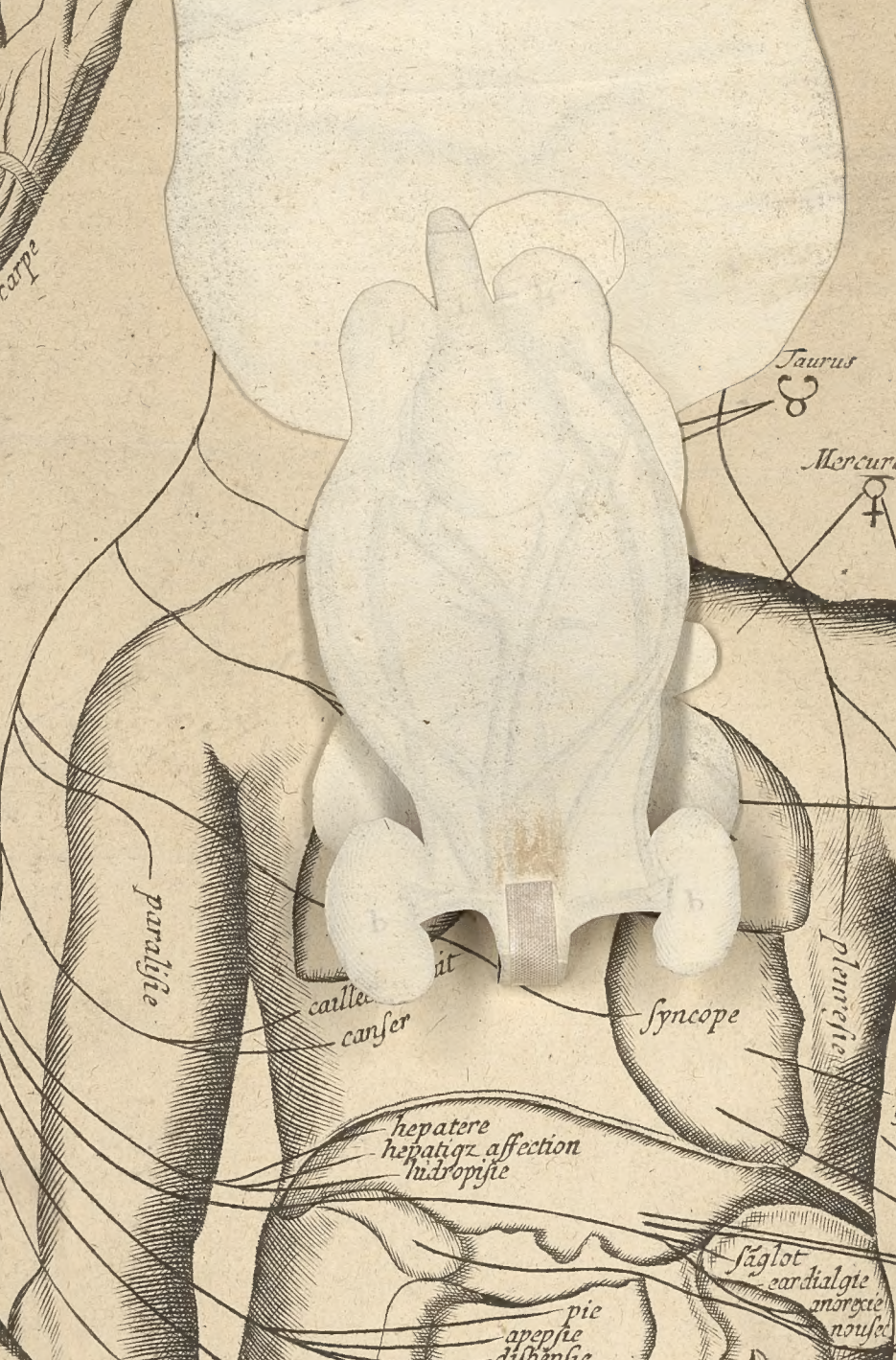
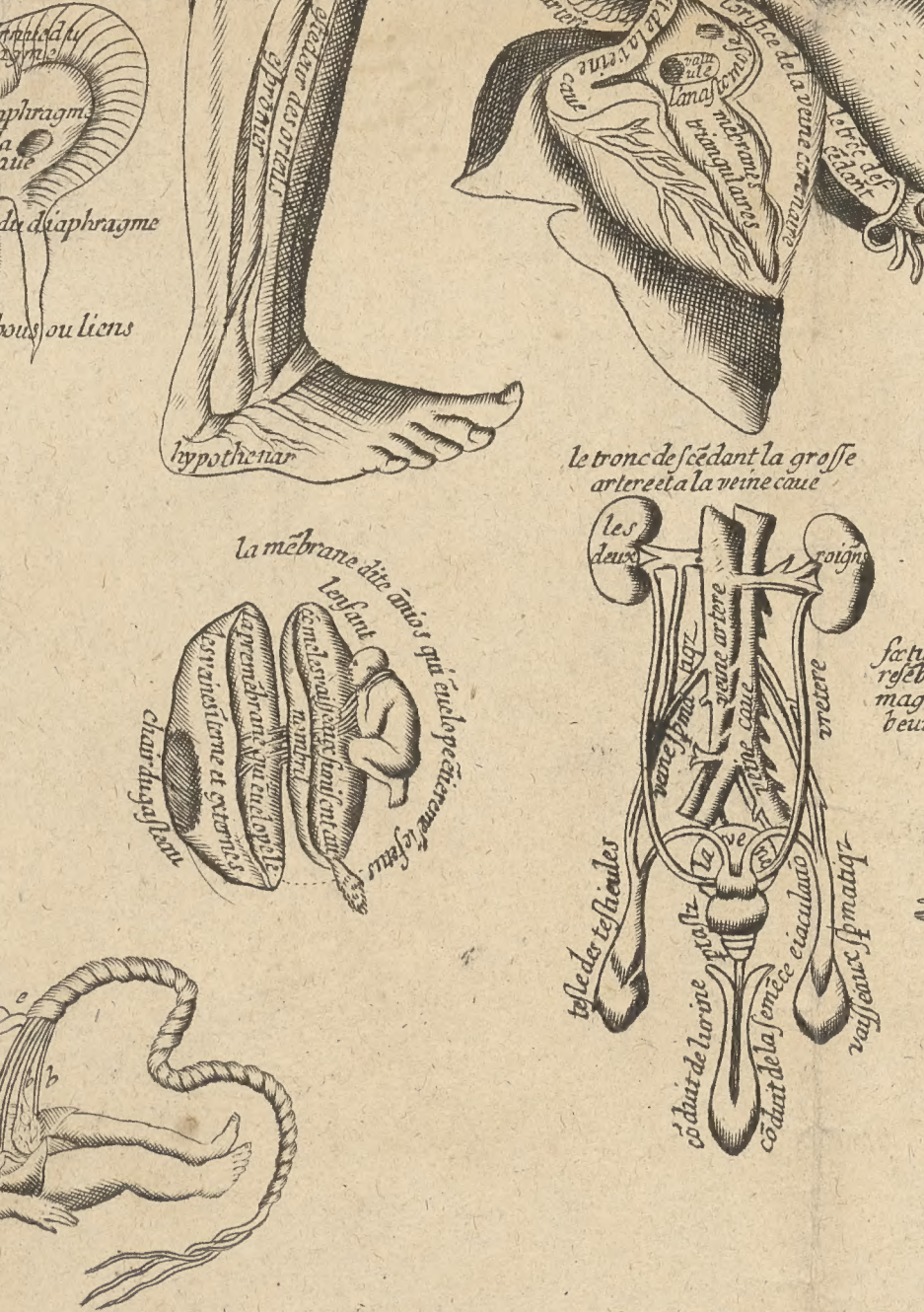
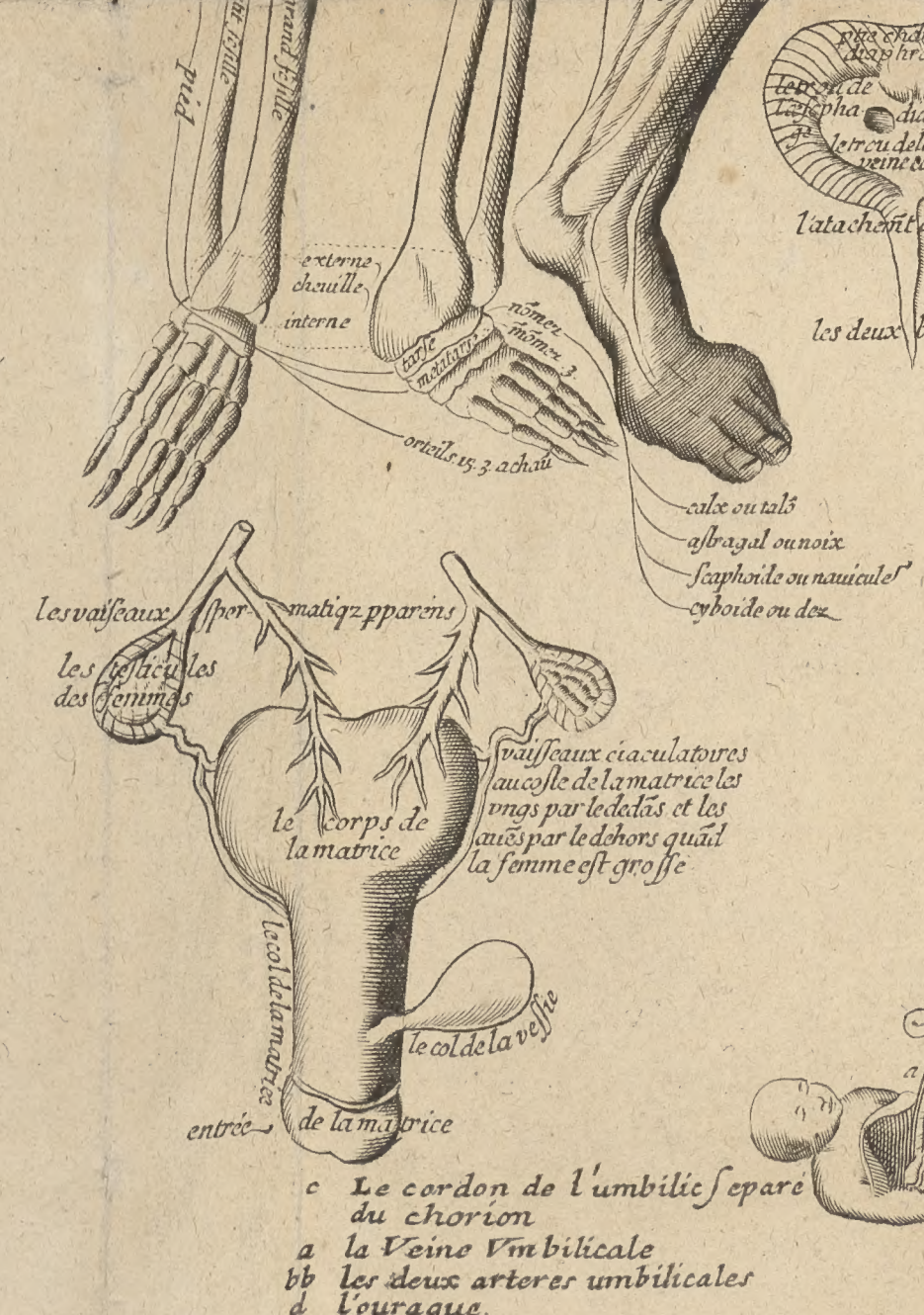
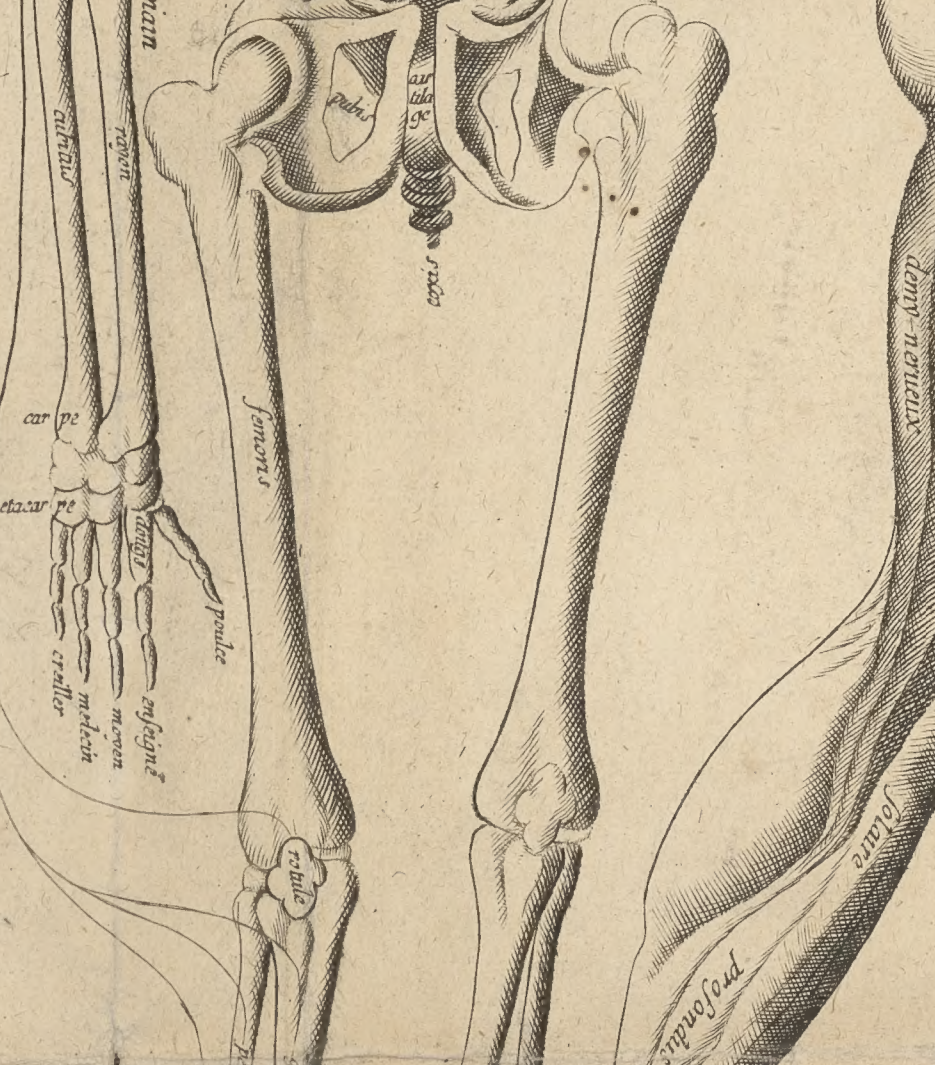
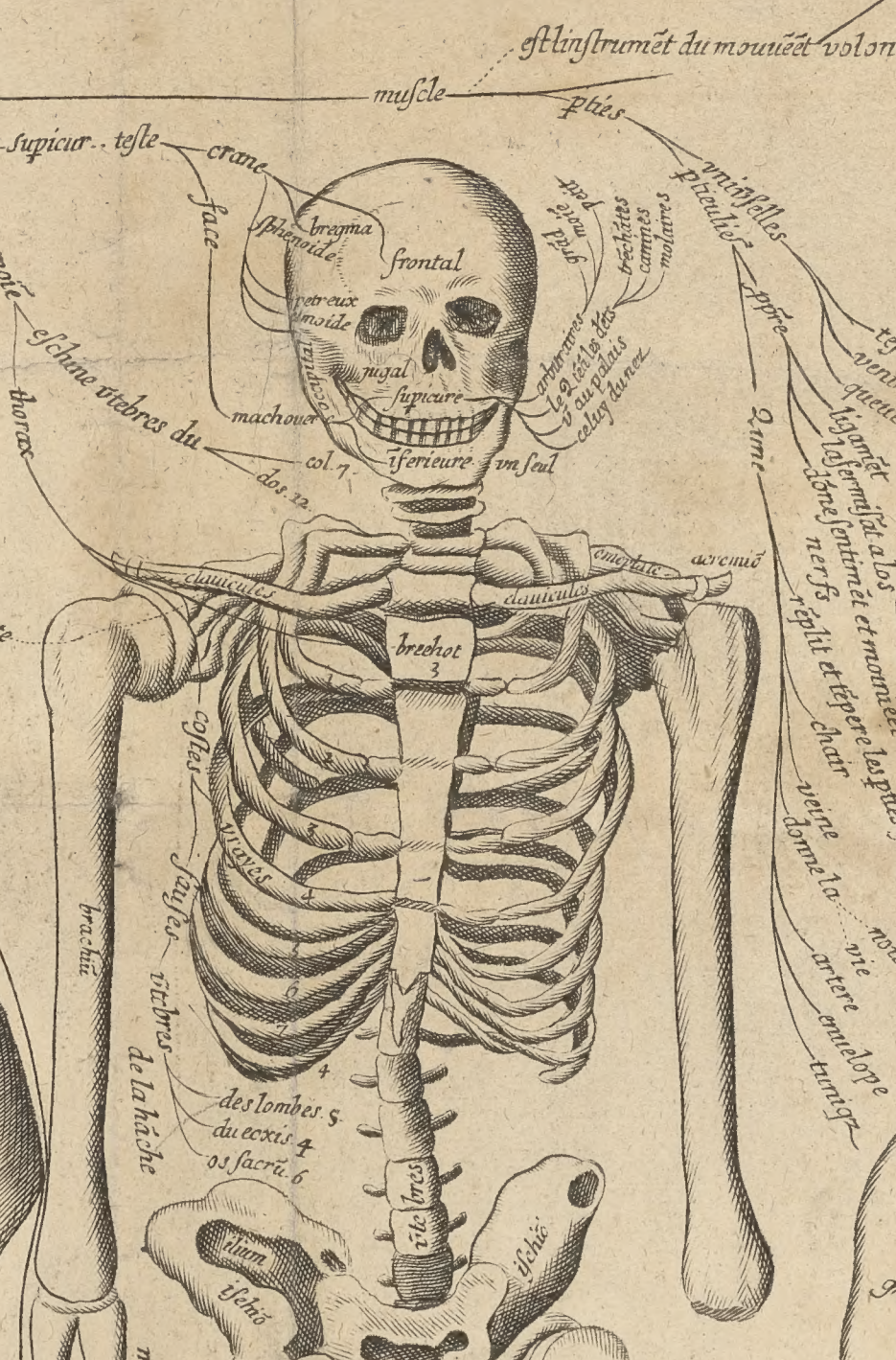
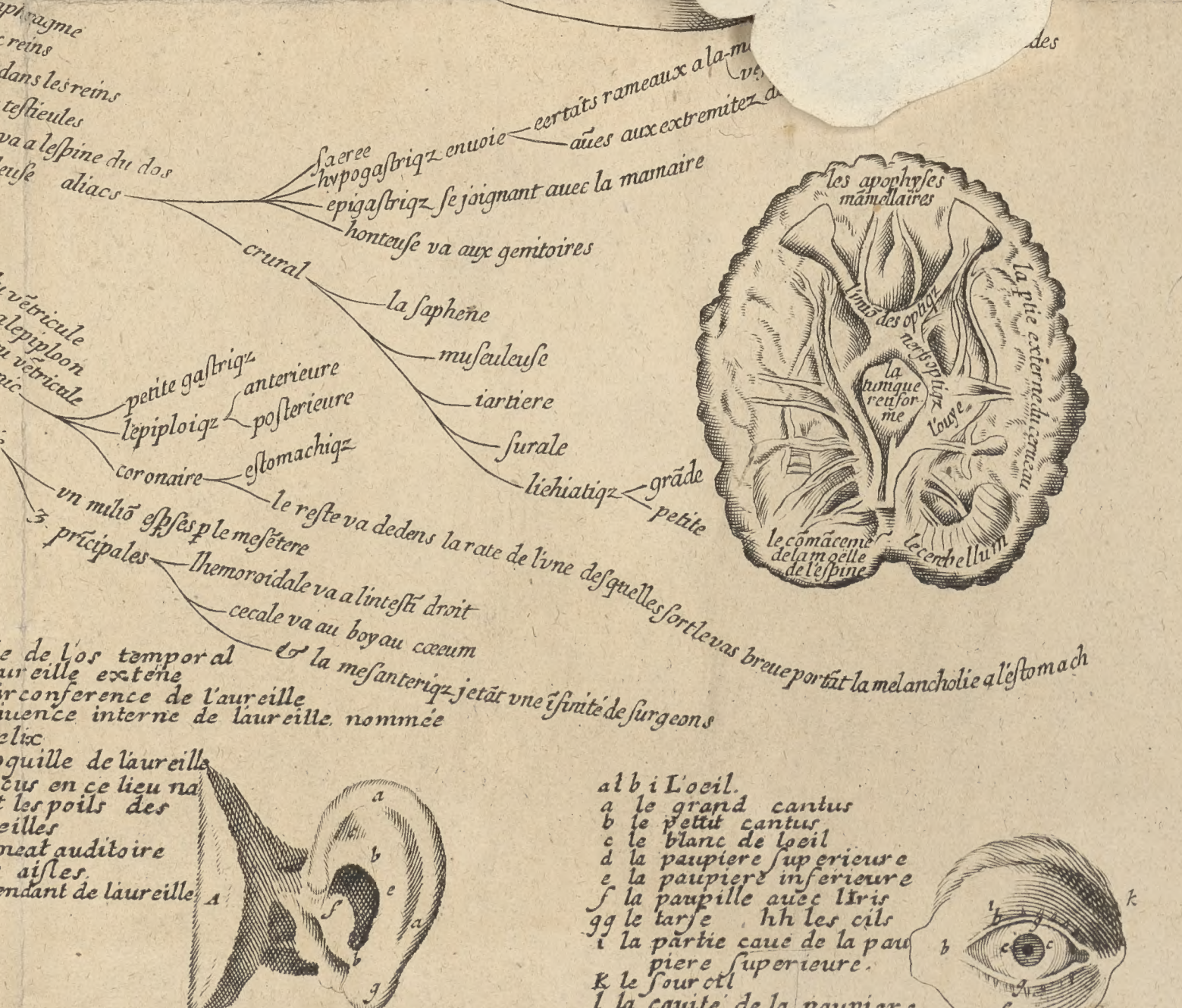
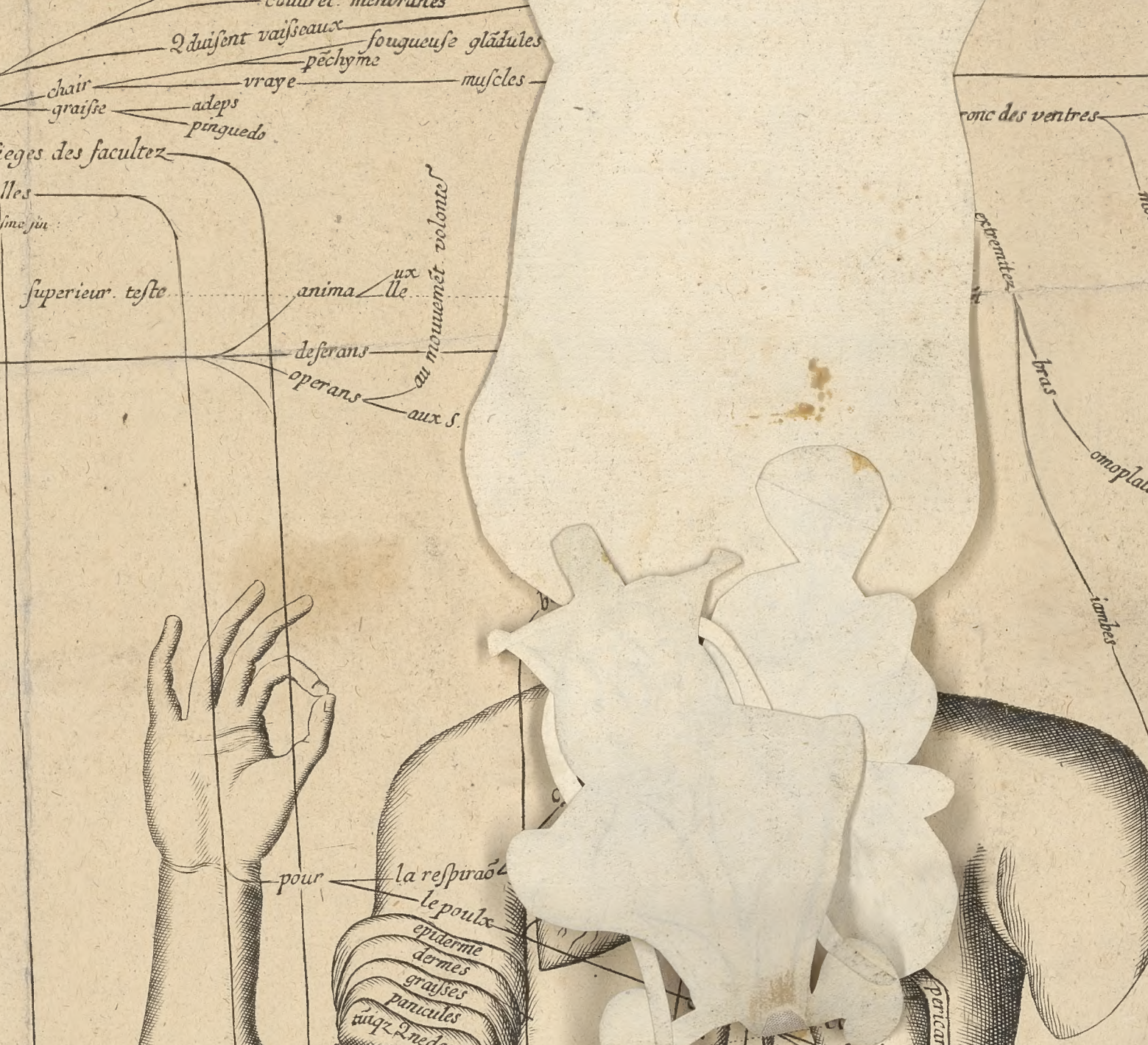
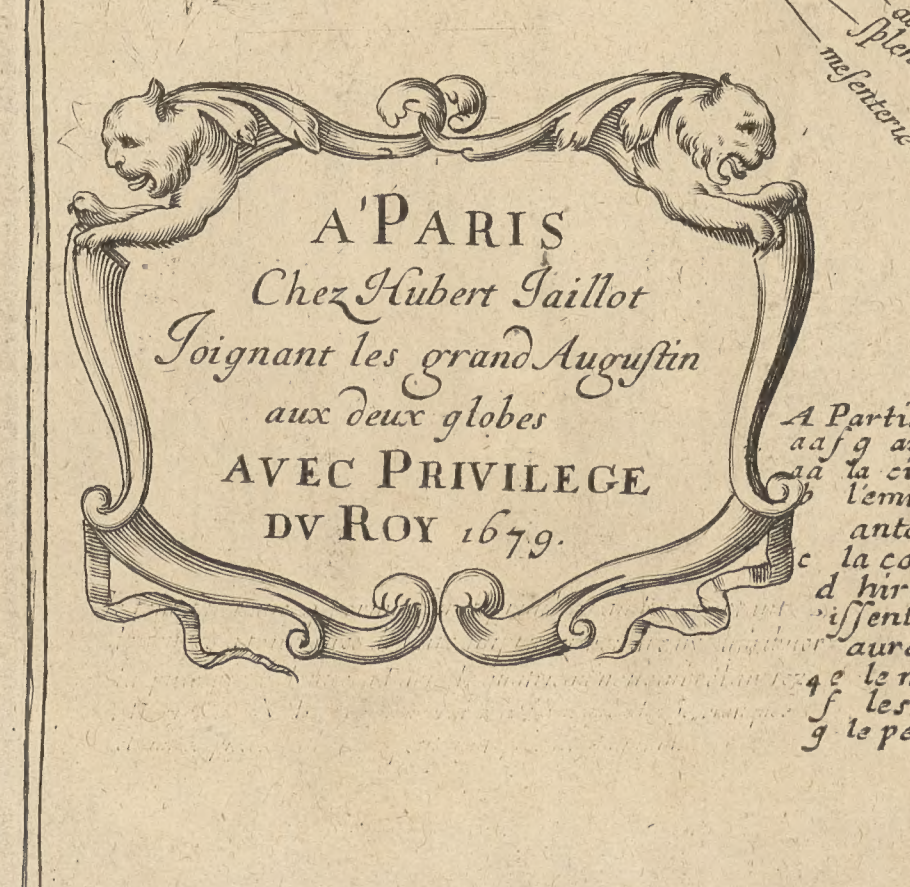
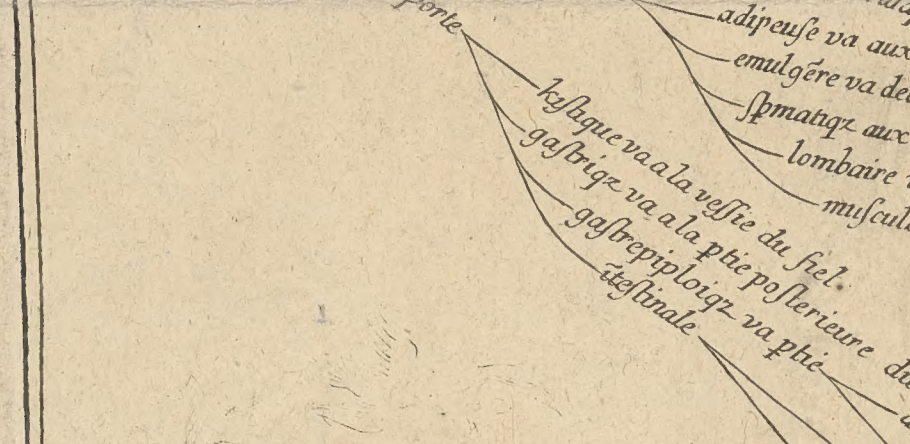
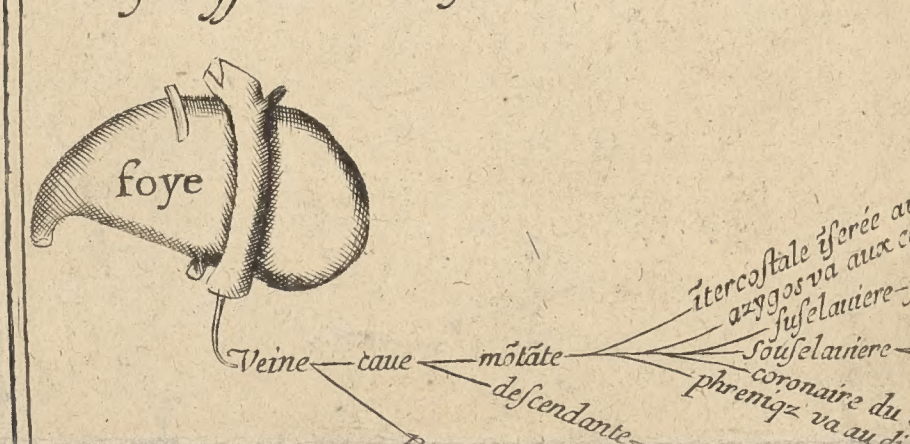
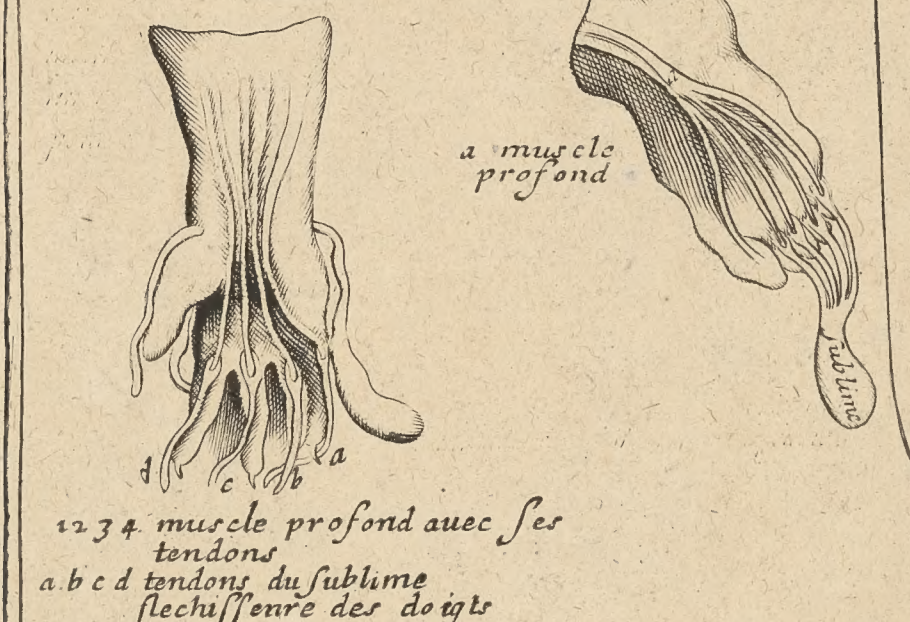


The drawing is a detailed anatomical illustration of a human eye from a frontal perspective. It shows the iris, pupil, and surrounding structures. Various parts are labeled with letters: 'a' points to the upper eyelid (paupière supérieure), 'b' to the lower eyelid (paupière inférieure), 'c' to the white of the eye (sclera), 'd' to the upper eyelid margin, 'e' to the lower eyelid margin, 'f' to the eyelashes (cils), 'g' to the eyelid folds (paupière aux lris), 'h' to the eyelashes themselves, 'i' to the inner canthus (l'angle interne), 'k' to the eyebrow (sourcil), and 'l' to the outer canthus (l'angle externe).



# DE L'ANATOMIE DES PRINCIPALES IES DV CORPS HVMAIN PIECE TRES VILE ET NECESSAIRE AV PVBLIC.

est une dissection artificielle qui se fait sur le cadavre d'un homme ou d'un animal pour en découvrir les parties intérieures. Elle est nécessaire pour l'étude de la médecine et pour la connaissance de la structure du corps humain.



A PARIS  
 Chez Hubert Jaillot  
 Toignant les grand Augustin  
 aux deux globes  
 AVEC PRIVILEGE  
 DV ROY 1679.

Partie de l'os temporal  
 qui est au dessus de l'oreille  
 et qui est la circonférence de l'oreille  
 et la membrane interne de l'oreille nommée  
 la coquille de l'oreille  
 d'hydre en ce lieu naissent les poils des  
 oreilles  
 1 le nez auditif  
 2 le nez auditif  
 3 le nez auditif

Le cordon de l'ombilic separe  
 du chorion  
 a la Veine ombilicale  
 b les deux artères ombilicales  
 c l'ouraque.

Le tronc de l'os de la cuisse  
 separe de la cuisse  
 a la cuisse  
 b la cuisse  
 c la cuisse

Le tronc de l'os de la cuisse  
 separe de la cuisse  
 a la cuisse  
 b la cuisse  
 c la cuisse

Le tronc de l'os de la cuisse  
 separe de la cuisse  
 a la cuisse  
 b la cuisse  
 c la cuisse